

LA FABRIQUE
TOULOUSAINNE



**CONSTRUIRE
LE PROJET URBAIN
DE LA METROPOLE**

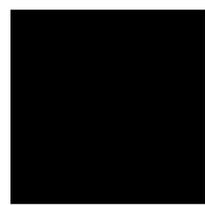
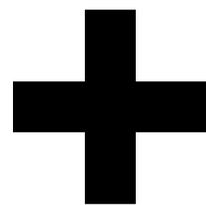
**Le carnet des
orientations**

TOULOUSE

mai 2010

LA FABRIQUE

TOULOUSAINNE



CONSTRUIRE

**LE PROJET URBAIN
DE LA METROPOLE**

Le carnet des orientations

TOULOUSE

mai 2010



A Toulouse, le projet urbain est indispensable pour penser la ville aux échelles de temps du quotidien comme du futur. Toulouse au quotidien, c'est un projet urbain qui s'attache à définir des échelles d'urbanisation à la mesure de l'Homme, en faveur des échanges, des usages, des activités, des flux.

Toulouse au futur, c'est un projet urbain ambitieux pour répondre aux défis des prochaines décennies tout en garantissant une ville où l'on vit bien, une ville solidaire.

Il n'existe pas de projet urbain sans portage politique fort, sans une vision de l'avenir de son territoire. C'est une responsabilité politique globale.

La Fabrique Toulousaine a été lancée voilà un an, avec le pari réussi d'en faire une démarche originale, expérimentale et d'intelligence collective pour poser les fondements du projet urbain, pour mettre notre territoire toulousain au travail sur le projet. Nombreux ont été les acteurs et les actrices qu'ils soient venus du milieu professionnel de l'urbanisme ou de l'aménagement, qu'ils soient venus du monde économique, universitaire ou culturel ou encore social, à s'être inscrits dans ce cheminement collectif. Tout aussi nombreux ont été les habitants et les habitantes qui ont accepté de se concerter avec nous sur ce sujet.

Que tous et toutes en soient vivement remerciés pour la qualité de l'implication dans les échanges et les apports d'idées.

Ce document – le carnet des orientations – est dressé comme un carnet de voyage sur le projet urbain. C'est un document d'étape pour Toulouse. La suite, c'est-à-dire le projet urbain de la communauté urbaine, est à écrire. Cette nouvelle étape s'engage dans les semaines prochaines. Ainsi le carnet sera-t-il complété d'ici la fin de l'année 2010.

Je vous invite à prendre le chemin du projet et à suivre le fil rouge qui vous est indiqué.

Pierre Cohen
Député-Maire de Toulouse

" La ville fait. Elle fait mais aussi elle se fait, et chaque matin elle doit revenir à l'existence, à l'être. Si une ville me touche au point où je la ressens comme la chair de ma chair, au point de la réinventer au plus profond de mon être, c'est qu'elle vient de l'être dans une explosion de couleurs, de sons, d'odeurs, et que je découvre sa générosité créatrice. "

*Pierre Sansot, Philosophe anthropologue,
auteur de "Poétique de la Ville"
Propos recueillis par Thierry Paquot,
juillet 1996*

SOMMAIRE

9 Les fondements

9 Une volonté politique affirmée

- . "Construire une vision partagée du territoire toulousain"
- . Passer de la ville fragmentée à la ville unifiée
- La qualité comme fil rouge, comme force du projet*
- . Toulouse du "plus proche au plus loin"

15 Une ambition urbaine : Toulouse métropole durable du XXI^e siècle

- . Inscrire la Ville dans les enjeux du développement durable
- . Répondre aux défis des prochaines décennies
- . Affirmer une ville où l'on vit bien

25 Créer du lien

- . Un projet urbain pivot
- . Un projet au cœur des politiques publiques et des projets menés sur le territoire
- Une initiative responsable*

33 La Fabrique Toulousaine

33 Une méthode innovante...

- Participation, concertation et enrichissements croisés*
- . Comprendre et penser Toulouse ensemble
- . Une Fabrique apprenante et pérenne

36 ...qui enrichit le projet

- . Les apports de la Fabrique

45 ... et garantit sa mise en oeuvre

- . Une fabrique au long cours
- . Une démarche continue
- La qualité, une autre façon de travailler*

49 Vers le projet urbain

51 Deux lignes de force qui identifient la ville

- . La connaissance, économie d'avenir, Toulouse ville créative
- . L'eau et ses espaces, Toulouse patrimoine à vivre

57 Un projet urbain... qui transforme la ville, la structure et la tisse

- La qualité, un engagement qui s'exprime à tous les niveaux*
- . Un projet urbain qui transforme la ville
- . Un projet urbain qui structure la ville
- . Un projet urbain qui tisse la trame des proximités



LES FONDEMENTS

UNE VOLONTÉ POLITIQUE AFFIRMÉE

"Construire une vision partagée du territoire toulousain"

Toulouse s'engage dans une démarche de projet pour accompagner sa transformation urbaine sur le long terme. L'enjeu est de donner du sens et une cohérence à l'ensemble des actions concernant le renouvellement urbain, la politique de la ville, le développement économique, la gestion des déplacements, la place de la culture et de la qualité urbaine.

"Rendre l'espace à l'usage", c'est ainsi que l'urbaniste Christian Devillers définit les objectifs d'un projet urbain et c'est dans cet état d'esprit que Toulouse s'engage.

Il s'agit donc de guider l'évolution de la ville pour proposer aux habitants un cadre de vie adapté aux changements sociétaux, aux modifications économiques, aux enjeux environnementaux... Un développement durable de la cité pour chacun de ses quartiers.

Avant de prendre forme dans une réalité urbaine, cette démarche doit être l'expression d'une volonté politique forte et partagée. Toulouse va même au-delà en s'engageant dans une co-construction de cette vision avec les habitants et les professionnels locaux.

Passer de la ville fragmentée à une ville unifiée

Le projet urbain est une vision d'avenir, mais imaginer la ville de demain, c'est aussi s'autoriser un retour sur le passé et sur une urbanisation trop souvent menée "au coup par coup" en fonction des transports ou des impératifs économiques. Un travail de "suture" est en effet nécessaire pour revenir sur les coupures urbaines, physiques, fonctionnelles, sociales qui ont contribué à fragmenter la ville aux cours des décennies passées.

Pour donner une cohérence d'ensemble, il faut dégager des grandes orientations basées sur une identité et des valeurs partagées. Il faut également identifier les lignes de force et les lieux de projet, les faiblesses et les dysfonctionnements de la ville.

Apparaîtront alors les leviers qui permettront de bâtir une ville dense et désirable, alternative à l'étalement urbain qui caractérise les métropoles actuelles.

La qualité comme fil rouge, comme force du projet

L'engagement est pris de hisser la qualité au rang "de force" du projet ce qui implique, qu'à chacune des dimensions du projet (méthode de travail et d'élaboration, fondements, rendu du projet, conception...) et à toutes les échelles de mise en œuvre, ce qui "fait" qualité doit être explicité.

Ce "fil rouge" du projet urbain toulousain fait différence. Il est le gage que la qualité ne sera pas un vain mot.

Toulouse, du "plus proche au plus loin"

Un projet pour les habitants, à toutes les échelles

Contribuer à rendre la ville plus agréable pour les citadins et tous les usagers de notre territoire est l'ambition première du projet.

Chacun devra pouvoir mesurer son impact au quotidien, grâce à des améliorations très concrètes. Facilité d'accès et facilité d'usage devront caractériser les équipements, les services, les espaces publics... qu'ils soient de pieds d'immeubles ou d'échelle métropolitaine.

Un projet au plus proche des habitants contribuera aussi à l'enrichissement de chacun, au travers de la promotion du "beau", de l'innovant, du différent, de l'échange...

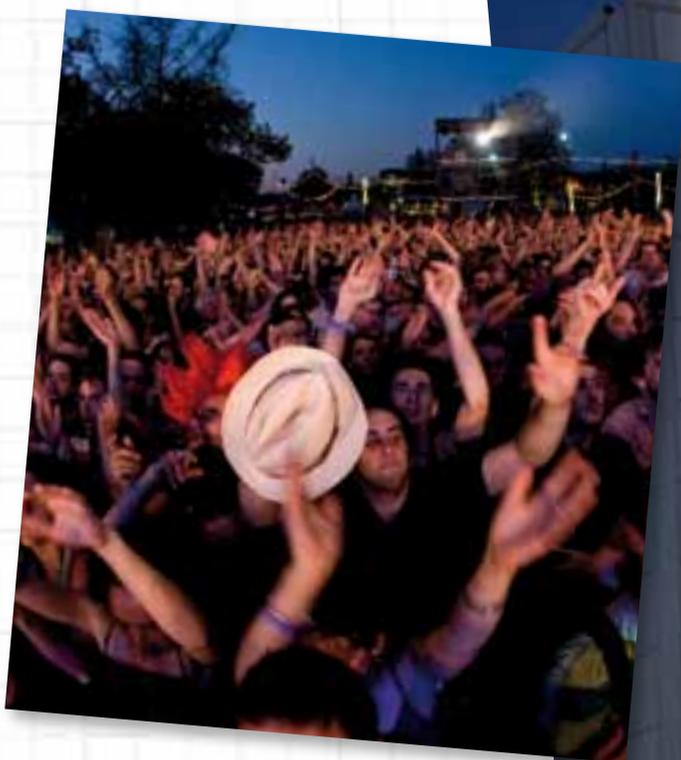
Un projet où les grands équipements qui ont vocation à hisser Toulouse au rang des grandes métropoles, doivent eux aussi prendre racine au plus près, et s'ouvrir aux habitants.

Une ambition à partager à l'échelle du Grand Toulouse

La ville se joue des limites administratives, dans sa réalité physique (continuité des espaces urbains, similitudes des formes...) comme dans les pratiques des habitants. Le projet urbain ne peut l'ignorer. Aujourd'hui, cette réalité du territoire se double d'une réalité politique et administrative grâce à la Communauté Urbaine du Grand Toulouse, et c'est désormais à cette échelle que la vision d'avenir doit s'écrire.

Une ambition métropolitaine

Permettre à Toulouse de s'émanciper de sa marque provinciale et être visible de plus loin. Cela passe par une remise à niveau en matière de grands équipements, et nécessite un nouveau souffle, des projets emblématiques... Mais c'est aussi au plus proche des habitants que se joue la visibilité à l'international, car la qualité de vie contribue pleinement à la renommée et à l'attractivité d'une ville métropole européenne.



LES GRANDES ETAPES DU DEVELOPPEMENT TOULOUSAIN

"L'écusson" historique

La conquête romaine a fixé, rive droite de la Garonne, le site définitif de ce qui devait devenir la ville de Toulouse. Les fonctions centrales resteront concentrées sur la rive droite "intra muros" jusqu'à la fin du XVII^{ème} siècle.

Entre 1450 et 1560, Toulouse s'enrichit considérablement par le négoce du pastel. Les constructions se renouvellent : hôtels particuliers des marchands de pastel (XVI^{ème}), maisons bourgeoises et petits immeubles collectifs.

Au XVII^{ème} siècle, le creusement du Canal du Midi donne naissance à un nouveau faubourg autour de l'actuelle place Dupuy. D'autres faubourgs apparaissent le long des routes principales. L'urbanisme monumental du XVIII^{ème} siècle se développe hors des remparts avec notamment la création des allées autour du Grand-Rond, la construction des quais sur la Garonne, du Cours-Dillon et de la Patte-d'Oie.

Boulevards, canal et chemin de fer, croissance de l'industrie

Avec l'accentuation de l'exode rural et l'arrivée du chemin de fer -à la fin du XIX^{ème} siècle-, la ville "franchit" le Canal du Midi et s'étend vers l'Est. Les remparts, démolis en 1829, cèdent la place à un anneau de boulevards. Pour répondre à l'engorgement du centre-ville de larges artères sont dessinées (1867-1912) : rue Alsace-Lorraine, rue de Metz, rue du Languedoc et rue Ozenne. Bordées de grands immeubles, sur le modèle parisien, ces rues concentrent les activités commerçantes et administratives. Les faubourgs s'étendent rapidement le long des entrées de ville et des anciens chemins ruraux.

La première guerre mondiale apporte à Toulouse des activités liées au secteur de l'armement, lui assurant ainsi un véritable "décollage" industriel.

Grands ensembles, décentralisation et spécialisation de l'espace

Après la seconde guerre mondiale, les problèmes de logement se posent de façon aiguë. Les pouvoirs publics préconisent l'édification de nouveaux quartiers essentiellement constitués d'immeubles collectifs : Empalot, Jolimont, Ranguel, Bagatelle...

La décennie 1960-1970 est marquée par les constructions H.L.M. et par le développement des communes périphériques. L'urgence est alors de trouver une solution au problème des mal-logés et d'accueillir les rapatriés d'Afrique du Nord. Le projet le plus important concerne la création -en 1960- de la "Ville Nouvelle" du Mirail. Le programme, dont la conception se veut résolument innovante est initialement prévu pour accueillir 100 000 habitants, cette ambition sera revue à la baisse.

Toulouse, nouvellement promue "métropole d'équilibre" par la D.A.T.A.R., bénéficie de nombreuses décentralisations (grandes écoles, centres de recherche, entreprises nationales). C'est à cette époque que sont créés les campus. De grandes voies de circulation (les actuelles rocadés) sont programmées ainsi que de vastes zones industrielles aux sorties de la ville.

Le développement du périurbain

Au cours de la décennie 1970, le rythme de construction de maisons individuelles s'accélère en périphérie.

Dans les années 80, la reprise de la croissance démographique du centre-ville de Toulouse rompt avec une tendance au dépeuplement à l'oeuvre depuis l'après-guerre.

Mais à l'inverse, certains faubourgs proches du centre accusent à leur tour une baisse de population.

Au cours des dernières années, le développement urbain de Toulouse a souvent pris la forme d'une "reconquête" des tissus urbains existants alors que l'agglomération poursuivait son étalement, devenant l'une des moins denses de France.

Un projet qui se conjugue à tous les temps :

. une ligne de conduite pour le futur ...

Un cap est fixé pour le long terme : le projet a vocation à être un cadre de référence pour l'action, au service d'un avenir souhaitable...

. qui oriente les projets présents...

La ville n'attend pas, elle évolue et se transforme au quotidien. La démarche engagée doit trouver immédiatement sa traduction ; en fixant de grandes orientations, le projet permet d'intervenir dès aujourd'hui sur les transformations de la ville, pour mieux préparer les projets à venir.

. et met en valeur les héritages du passé

Le temps de la ville est continu, ponctué de périodes "interventionnistes". Il s'agit de connaître et reconnaître les étapes d'urbanisation, de porter un regard critique sur la ville telle qu'elle se présente à nous avec ses atouts, ses défauts, ses richesses, son patrimoine... Ce regard est subjectif, daté, mais légitime quand il s'inscrit ainsi dans une ligne de conduite partagée. Certains éléments de cette ville sont à mettre en valeur, d'autres, qui constituent son identité, sont à conserver, d'autres encore sont à reprendre, à modifier, quelques-uns enfin sont à remplacer.



UNE AMBITION URBAINE

Toulouse métropole durable du XXI^e siècle

Inscrire la Ville dans les enjeux du développement durable

Le développement durable, c'est l'ambition d'un territoire plus économe de ses ressources, davantage soucieux de son environnement, plus mixte, capable d'offrir à ses habitants une réelle qualité de vie et d'accueillir les nouveaux arrivants dans de bonnes conditions... Cela implique de concilier les enjeux environnementaux, sociétaux, économiques avec les besoins des habitants, leurs désirs, leurs attentes. Cela implique aussi d'appréhender la question des nuisances qui impactent la vie urbaine et de réfléchir à la gestion des risques.

Au-delà du principe, il s'agit de définir les contenus et les attendus de ce "développement durable", d'appréhender les difficultés de cette exigence pour mieux les surmonter. La ville de demain est largement déterminée par ce qu'elle est aujourd'hui, mais elle saura aussi se renouveler, elle se recomposera, elle s'étendra sur de nouveaux territoires, elle inventera de nouveaux modes sociaux de vie urbaine, de nouvelles pratiques, de nouveaux usages... grâce à de nouveaux types d'habitat, d'espaces publics, d'infrastructures, d'espaces de nature...

Sa forme et sa qualité durable dépendront donc des choix stratégiques qui seront faits et de la capacité à les faire partager, de la capacité aussi à tenir le cap et à relever les défis tout en respectant les valeurs fondamentales qui donnent du sens à notre territoire.





Répondre aux défis des prochaines décennies

S'impliquer dans le devenir de la planète

Un engagement écologique...

Le changement climatique, corrélé à la hausse du coût de l'énergie, affectera profondément les territoires avec des conséquences écologiques et économiques, mais aussi sanitaires et sociales, au risque d'exacerbation des inégalités.

C'est pourquoi les projets d'aménagement doivent dorénavant afficher leur responsabilité à cet égard et atténuer les conséquences des choix architecturaux et urbains passés. Un engagement pour la planète qui devra bénéficier avant tout aux habitants.

Sa concrétisation suppose de réfléchir à la bonne échelle (de la planète au quartier en passant par la ville, l'agglomération, l'aire urbaine, la région...) et de concevoir des formes urbaines mieux adaptées

aux changements qui s'annoncent, notamment en matière de déplacements

Il s'agit aussi de renforcer la place de la nature en ville en s'appuyant sur les espaces verts et les voies d'eau, de promouvoir des projets d'aménagement, de construction ou de réhabilitation économes en énergie et écologiquement "neutres" et de favoriser des solutions novatrices en matière d'énergies renouvelables, d'économies d'eau, de gestion des déchets...

... porteur de développement

Innovations technologiques et architecturales, nouvelles formes urbaines, modes de gouvernance inédits, intelligence sociale et organisationnelle... Les efforts et les investissements réalisés en matière d'éco-développement seront autant de nouvelles ressources à faire fructifier, au bénéfice du développement toulousain.

Cultiver l'attractivité

Faire face à la mondialisation, à la concurrence des métropoles

Le développement économique est synonyme de création de richesses et de mieux vivre pour les habitants, mais la mondialisation a changé la donne et le coût de production ne constitue plus le critère déterminant des choix de localisation...

« Nouvelle économie », « Économie de l'information », « Économie du Savoir »... les moteurs de la croissance, les facteurs d'attractivité ne sont plus uniquement dans l'accès aux matières premières ou aux infrastructures mais davantage dans les ressources immatérielles des territoires : capital humain, compétences, réseaux...

La compétition des métropoles pour attirer et retenir les entreprises, talents et capitaux se joue aujourd'hui en d'autres termes. A la recherche de compétitivité s'ajoute désormais la nécessité pour les territoires de conforter leur autonomie par un développement économique endogène tout en créant des solidarités avec d'autres.

Pour relever ce pari il est primordial de renforcer l'attractivité toulousaine :

- . stimuler la créativité de la ville, artistique et culturelle, tout en facilitant le rapprochement entre les arts et la science.
- Pour se diffuser, l'innovation a besoin d'un climat de confiance, de mise en réseau des savoirs-faire ainsi que de lieux où acteurs économiques, sociaux, culturels et politiques développent des stratégies communes,
- . soutenir les "locomotives" du développement économique local (aéronautique, spatial, biosanté...) et leur visibilité à l'international tout en confortant la diversification du système et les activités de proximité (artisanat, services, commerce...),
- . être accessible et relié, notamment en intégrant au plus vite le réseau européen ferroviaire à grande vitesse.

Un projet urbain emblématique, qui "fait différence"

Les grandes métropoles développent leur signature, une ambiance... Certaines ont misé sur la création de rituels urbains forts, notamment autour de la fête, d'autres sur la transformation de l'urbain, en s'entourant par exemple d'architectes de renom... à son tour, Toulouse doit faire différence avec un projet urbain qui exprime clairement son identité et son ambition :

- . entretenir le cercle vertueux d'une cité où les populations se sentent bien, où les créativité s'expriment, pour soutenir la capacité d'innovation, et faire partie des villes attractives pour les gens de talents et pour les entreprises.
- . travailler la qualité de l'offre urbaine : cadre de vie, environnement, offre culturelle, organisation spatiale, offre de logements, espaces naturels, identité, cohésion sociale...
- . combler les manques, notamment en terme de grands équipements métropolitains et le faire savoir par la mise en œuvre de projets audacieux.



Savoir accueillir, savoir enraciner

Bien accueillir, c'est offrir aux nouveaux habitants un accès au logement, à l'emploi, aux transports, aux services, à la ville... L'enjeu est de taille, car ce ne sont pas moins de 10 000 à 12 000 "nouveaux toulousains" (des habitants venus d'ailleurs mais aussi des naissances) qu'enregistre chaque année l'agglomération :

- . renforcer la production de logements dans des quartiers équipés et bien desservis en transports en commun, diversifier l'offre,
- . limiter la consommation foncière en proposant de nouvelles formes d'habitat,
- . développer des "quartiers à vivre" où les services sont à proximité des habitants,
- . soutenir un développement économique qui crée des emplois diversifiés, répondant à tous les niveaux de qualification, et bien répartis dans l'agglomération

Assumer une responsabilité métropolitaine : solidarité de territoire

Toulouse est au cœur d'un vaste espace métropolitain qui regroupe aujourd'hui plus de 2,2 millions d'habitants. Outre l'agglomération toulousaine et son aire urbaine, cet ensemble comprend les villes "à une heure de Toulouse" (Montauban, Albi, Castres, Castelnaudary, Auch...) ; les enjeux s'expriment ici en termes d'équilibre et de complémentarité. Il y a également des territoires ruraux, espaces "intermédiaires" envers lesquels Toulouse a aussi une responsabilité particulière.

Cœur de métropole, capitale régionale, Toulouse doit assumer cette interdépendance :

- . assurer un accès performant aux grands équipements métropolitains : aéroport, gare TGV, centre des congrès, parc des expositions...
- . offrir l'ensemble des services attendus d'une métropole : santé, formation, culture, accueil de manifestations professionnelles...
- . avoir une qualité de services et d'accueil à la hauteur des besoins spécifiques que génère une métropole régionale, pour les étudiants, chômeurs, personnes fragilisées...
- . favoriser le rayonnement des équipements, notamment culturels, sur l'espace métropolitain.



Accompagner le vieillissement démographique et assurer une mixité générationnelle

Le vieillissement de la population apparaît d'ores et déjà comme un enjeu majeur pour les années à venir. La perspective de personnes âgées plus nombreuses, y compris dans une ville réputée jeune, impliquera une évolution de la société urbaine :

- . envisager l'aménagement de la ville autour du concept d'accessibilité, de ville accueillante pour tous,
- . faciliter les parcours résidentiels des personnes âgées ; celles qui habitent la périphérie et veulent se rapprocher d'équipements et de services offerts par la ville centre ; celles qui souhaitent rester dans leur quartier mais trouver un logement plus adapté,
- . oser des formes innovantes d'habitats ou d'équipements inter-générationnels,
- . anticiper l'impact du vieillissement en prévoyant des équipements spécifiques.



Affirmer une ville où l'on vit bien

La cohésion sociale est un équilibre complexe qui articule la recherche d'un épanouissement personnel et l'appartenance à un groupe, une société, qui lie liberté individuelle et justice sociale, qui ajuste efficacité économique et partage des ressources.

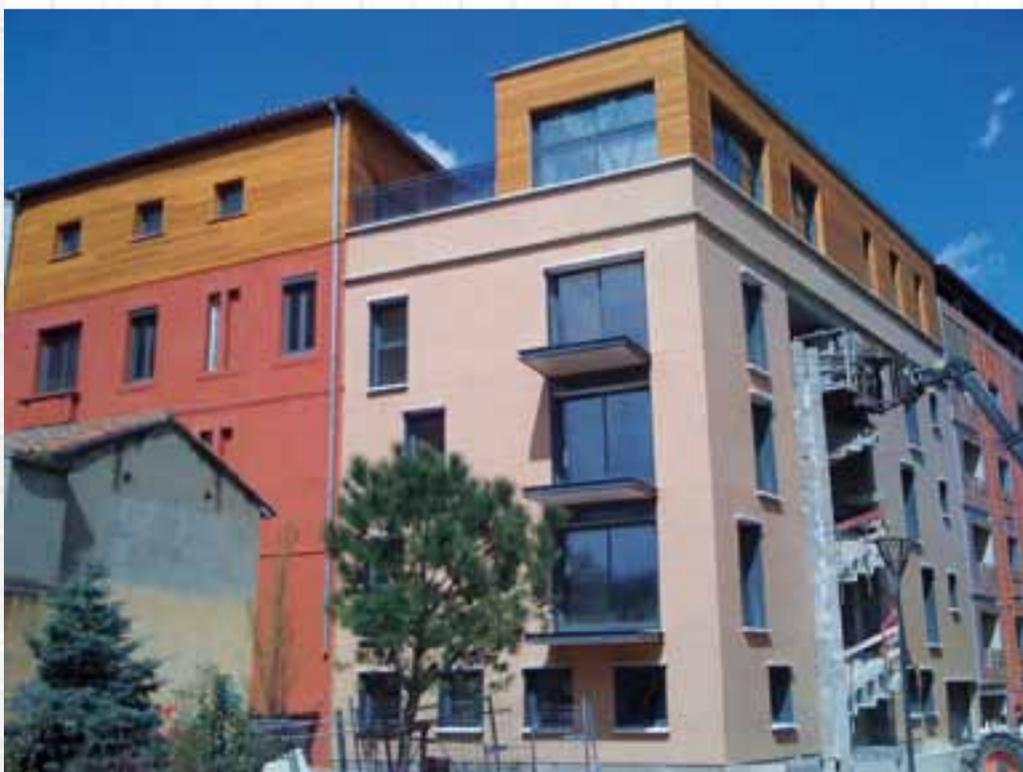
Permettre à chacun de s'épanouir

L'accès au logement est essentiel

Donner à chacun, à chaque étape de sa vie, la possibilité de trouver un logement adapté. Permettre notamment aux ménages moins aisés, captifs de leur logement de retrouver le choix. Prendre également en compte les besoins des plus démunis, ceux qui n'ont d'autres solutions que l'espace public et les délaissés urbains pour trouver un abri.

L'enjeu est de taille, car la pression foncière qui s'exerce sur la ville pervertit le marché et rend difficile la production de logements abordables. De plus, la volonté d'aller vers des logements plus économes en énergie génère des surcoûts de production et de réhabilitation. Il faut donc faire preuve d'innovation, et anticiper sur le foncier...

Il faudra également veiller à une répartition équilibrée des logements dans la ville afin d'introduire une offre diversifiée dans chaque quartier.



La diversité du tissu économique et des services est un atout

Offrir à chacun un emploi convenable en travaillant la diversification de l'activité économique pour élargir la palette des emplois proposés. Permettre à ceux qui le souhaitent de développer leur propre activité en soutenant les initiatives économiques : activités commerciales, services, activités innovantes...et en permettant leur développement au cœur de l'espace urbain.

Donner accès à un bon niveau de services : gardes d'enfants, écoles, activités culturelles et sportives, vie associative, commerces, services publics...

Donner accès à une bonne qualité de services : proximité, bonne desserte, sans oublier l'amplitude horaire et la coordination des horaires d'ouvertures...

Cultiver le vivre ensemble et le dialogue

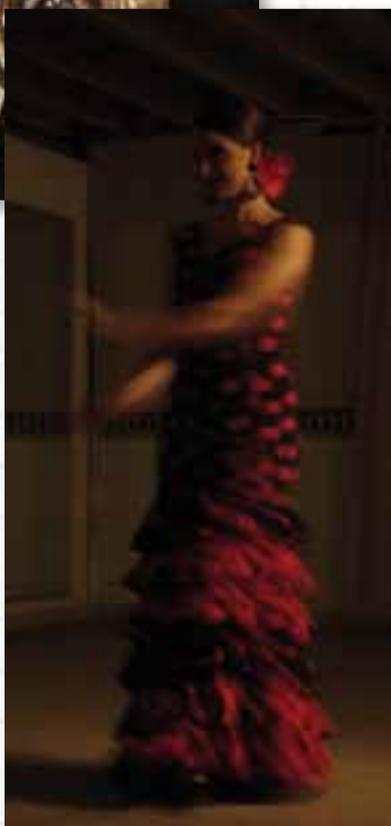
Mixité, proximité, accessibilité, solidarité doivent trouver leur expression dans la ville. Pour autant, ces valeurs ne sont pas suffisantes. Il faut faire lien, ce qui passe par la cohabitation, la confrontation, l'échange.

C'est un défi à relever au regard de la réalité de la vie urbaine aujourd'hui et de la l'individualisation des modes de vie. Toulouse n'est pas épargnée par cette dualisation de la société.

L'attractivité de notre territoire représente de ce point de vue un risque, celui de jouer comme un amplificateur de tendances : difficultés d'accueil des nouveaux habitants, repli identitaire, délitement du lien social, banalisation du cadre de vie...

Toulouse a des atouts, elle a toujours su accueillir : travailleurs italiens, réfugiés espagnols, rapatriés d'Algérie, travailleurs migrants d'Afrique du Nord, ou plus récemment les salariés du nord de l'Europe venus travailler dans l'aéronautique. Aujourd'hui toulousains, ils ont enrichi la ville et sa culture et contribué à ouvrir les esprits vers d'autres horizons.

Le projet commun doit constituer une force fédératrice et réussir à faire partager les éléments forts de notre identité, à s'enrichir de ceux des autres. Cela vaut pour les cultures comme pour les âges de la vie - toutes les générations gagnent à échanger, à se côtoyer...



Anticiper les évolutions de la société et des modes de vie

Que seront les populations urbaines dans vingt ou trente ans, quels seront leurs nouveaux besoins ?

L'individualisation, la mondialisation, l'explosion des moyens de communication comme celle des mobilités sont ici à l'œuvre... La diminution de la taille des ménages, l'activité des femmes, les recompositions familiales, le rapport au temps ou encore le changement dans les rythmes de vie jouent également un rôle déterminant.

D'autres évolutions sont moins perceptibles : un retour vers la ville dense qui signerait la fin de la ville étalée où l'on est captif de la voiture. C'est un objectif porté par l'ambition d'une ville plus durable mais qui pourrait séduire plus rapidement que prévu les citoyens si le coût de l'énergie continue d'augmenter. Il faut l'encourager mais aussi s'y préparer activement.





CRÉER DU LIEN

Un projet urbain pivot...

... en cohérence avec la planification...

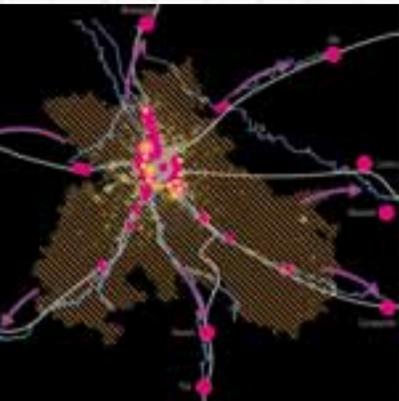
Le projet urbain est à l'articulation des exercices de planification et des documents d'urbanisme.

A des échelles différentes, de l'aire urbaine aux secteurs d'aménagement communaux, ces documents expriment les enjeux du développement durable au regard des spécificités de notre territoire :

- . l'articulation entre urbanisme et transports
- . le renforcement des polarités et l'intensification de l'offre urbaine
- . la qualité de l'offre de logements et de l'habitat
- . la reconnaissance et la mise en valeur des espaces de nature, réseau vert et bleu
- . la cohésion sociale

Ils posent aussi la responsabilité du cœur d'agglomération au regard des autres territoires et les obligations à tenir pour être à la hauteur de sa responsabilité de capitale métropolitaine.

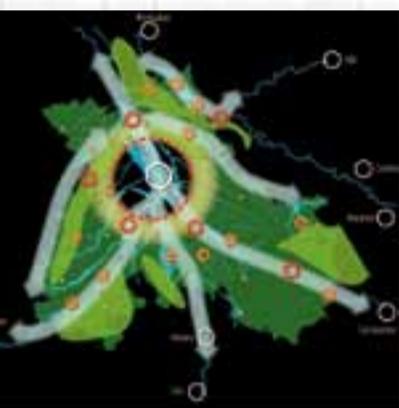
Le projet urbain de Toulouse se ré-approprie ces grandes orientations, apporte une cohérence et une dynamique en étant un outil de leur mise en œuvre.



La charte Interscot

Elle traduit la démarche volontariste du grand territoire toulousain pour assurer sa cohérence. Cette charte prend acte du fait que toutes les parties du territoire vécu par les habitants sont solidaires et doivent être complémentaires entre elles pour contribuer ensemble à la dynamique du territoire.

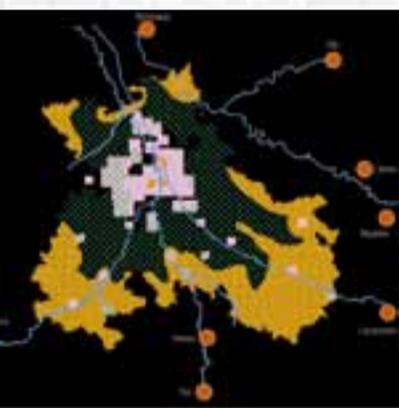
Cette charte constitue un socle commun pour les quatre Scot, dont celui de la Grande agglomération toulousaine.



Le Schéma de Cohérence Territoriale de la grande agglomération toulousaine

C'est l'outil de conception et de mise en oeuvre d'une planification intercommunale, cadre de référence en matière d'organisation de l'espace, d'habitat, de déplacements, d'implantations commerciales et d'équipements et services, d'environnement.

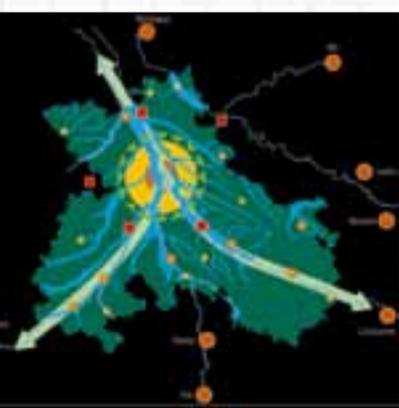
Aujourd'hui en cours d'élaboration, le SCoT a une valeur réglementaire.



Les politiques sectorielles

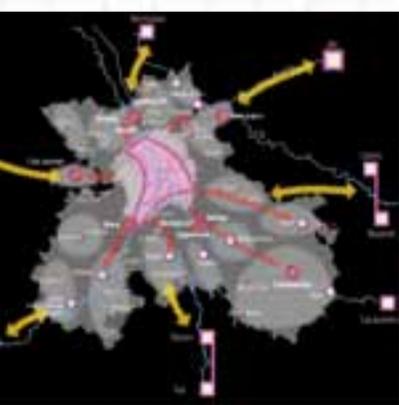
Elles sont de deux sortes et doivent être compatibles avec le Scot :

- . les documents de planification thématiques : Programme Local de l'Habitat, Plan de Déplacements Urbains, Document d'Aménagement Commercial,
- . les documents d'urbanismes : Plan Local d'Urbanisme, Schéma de Secteurs...



Le projet urbain donne une dynamique, une force opérationnelle, aux orientations de la planification

Ainsi, il permet d'envisager la traduction concrète et territoriale des engagements pris en termes de production de logements, de développement des transports, de localisation du commerce...



Le projet urbain nourrit l'exercice de Plan Local d'Urbanisme communautaire

Le Grand Toulouse dispose de la compétence urbanisme. L'exercice à venir est d'établir un PLU communautaire, ce qui signifie poser un projet de territoire permettant d'exprimer le devenir et la vocation de tous les espaces du Grand Toulouse : espaces agricoles, espaces naturels, zones à urbaniser... Cet exercice devra largement s'inspirer des orientations posées dans le projet urbain.

Un projet urbain au cœur des politiques publiques et des projets menés sur le territoire

Les politiques publiques, ensemble d'actions coordonnées, ont pour ambition d'améliorer les conditions de vie des habitants. Toulouse y ajoute l'ambition de faire la ville pour et avec eux, de réintroduire le citoyen dans le processus de production et de transformation de l'espace urbain. C'est dans cet état d'esprit "toulousain" que le projet urbain prend en compte et soutient ces politiques.

La politique d'amélioration de l'espace public

Elle concerne toute la ville, elle vise à donner satisfaction au plus grand nombre et à faire « trame » en irriguant les quartiers. Sa mise en œuvre répond à l'objectif de partage de ces lieux de vie, d'usage au quotidien, du vivre ensemble. Conçue aussi comme cadre privilégié pour la mise en œuvre d'une politique d'esthétique urbaine, l'intervention sur l'espace public veut contribuer à construire une culture commune de la qualité urbaine et du développement durable. Elle se traduit par la mise en place d'un outil de gestion globale, stratégique et évolutif au travers "des cahiers de l'espace public".

La politique d'amélioration des mobilités et des déplacements

Elle porte sur des projets qui font évoluer durablement les pratiques de mobilité des toulousains avec deux préoccupations majeures : relier les quartiers plus efficacement sans avoir obligatoirement à transiter par le centre-ville et assurer une desserte plus fine au sein de chaque quartier. Ainsi Toulouse intègre l'évolution de la ville marquée par la réduction de la place de la voiture.

Se développe aujourd'hui une offre de mobilité alternative performante avec un réseau de transports en commun à la hauteur des enjeux de l'agglomération qui balise les axes lourds de tramway et de bus en site propre. 2010 est ainsi l'année du retour du Tramway à Toulouse (ligne E, ligne Garonne, ...). Le maillage de la ville se traduit aussi par le renforcement des aménagements pour les modes doux et l'amélioration du réseau de desserte interquartier.



Une démarche a été engagée à Toulouse pour placer le développement durable au cœur de toutes les politiques publiques et à toutes les échelles

Un agenda 21 est lancé assorti d'un plan climat territorial à l'échelle du Grand Toulouse qui en constituera le volet Energie/Climat. La préservation de la biodiversité a conduit la ville de Toulouse à faire un inventaire faune/flore sur les secteurs à enjeux, à mettre en œuvre une politique de jardins partagés, à développer une gestion durable et différenciée des espaces verts. En matière énergétique, la ville de Toulouse conduit des programmes de démarche de haute qualité environnementale qui se veulent exemplaires, avec notamment le lancement du premier éco-quartier à Toulouse sur le site de la Cartoucherie.

La politique culturelle est portée par le projet "la culture en mouvement 2009 – 2014"

Le projet affirme la culture comme essentielle pour tous les habitants, qu'ils soient des quartiers comme du centre ville. La culture est un formidable vecteur de lien social et de diversité.

Quatre grands objectifs ont été dégagés des Assises de la Culture de 2008 : donner l'envie de culture à tous les toulousains, miser sur l'avenir et sur l'innovation en valorisant nos ressources toulousaines artistiques et scientifiques, inscrire la culture au cœur de la réflexion urbaine par un maillage équilibré des équipements, imaginer la culture ensemble par un souci constant de démocratie culturelle.

La politique économique

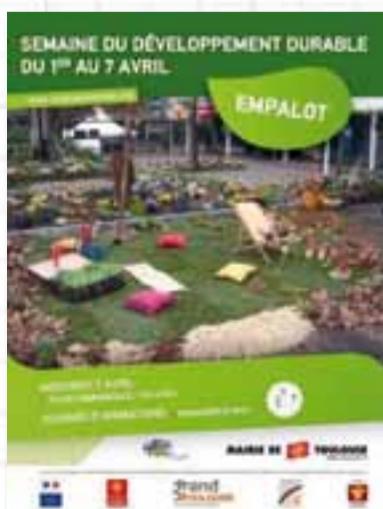
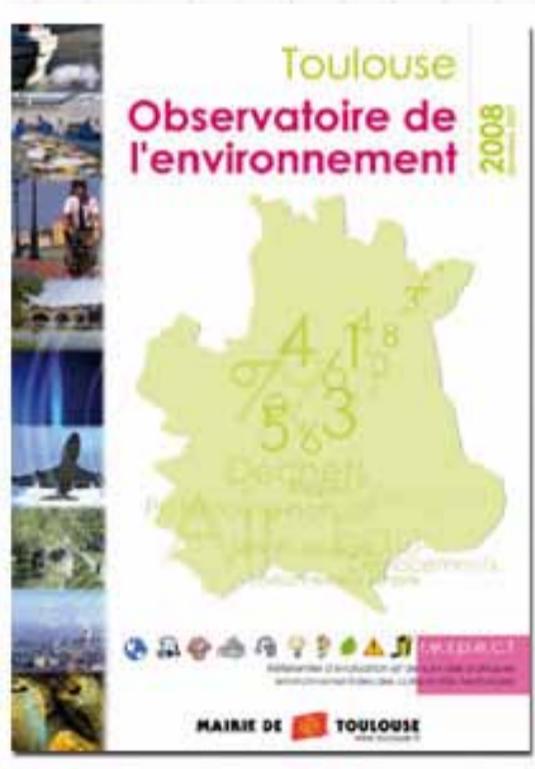
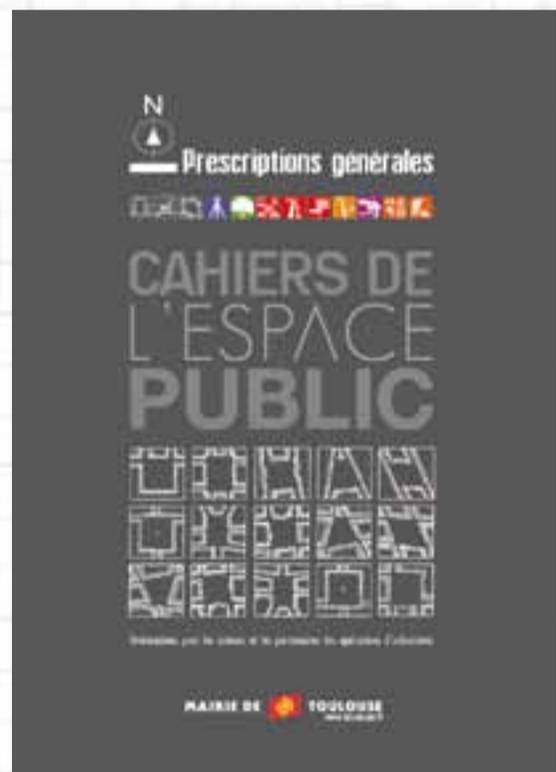
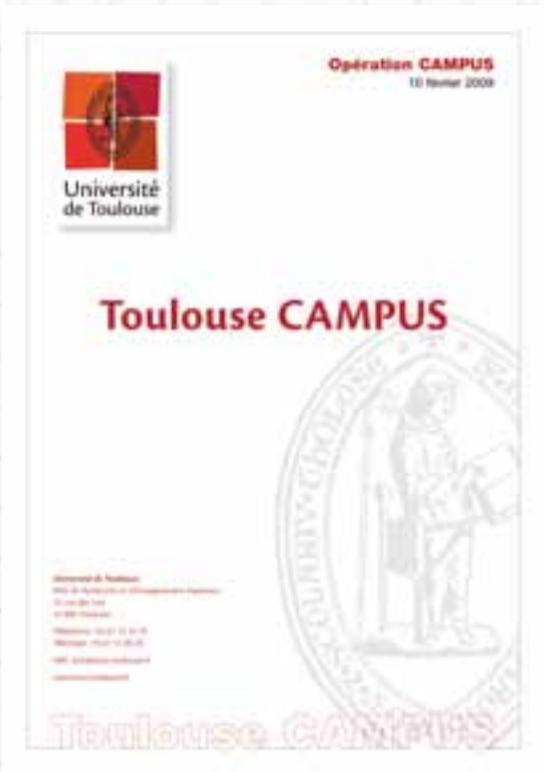
Toulouse et la Communauté Urbaine développent des partenariats actifs, autour du PRES « Université de Toulouse », des pôles de compétitivité. Elles apportent leur soutien aux fondations de coopération scientifique, au tissu entrepreneurial diffus dans la ville, aux réseaux d'économie solidaire.

Des programmes dédiés ont été lancés tels que Toulouse Campus, le GPV du Mirail et son lien à l'Université du Mirail, le projet Aérospace Campus, le site e-santé de Purpan articulé au trajet du tram. Ils contribuent chacun à relier les acteurs et les énergies, à mieux les inscrire dans l'espace de la ville et de la communauté. Des pôles d'économie cohésive sont organisés faisant référence à l'initiative territoriale, à une nouvelle action locale. Ces pôles se fixeront pour objectif d'exploiter les énergies de proximité, en particulier, la recherche et l'innovation. De même, y seront traité les thèmes de développement durable et de solidarité sociale, les services à la personne, la dépendance..., permettant un développement économique endogène.

La politique de cohésion sociale

Le Grand projet de ville a été reconsidéré sur le fond, des projets urbains de qualité au cœur des quartiers d'habitat social seront déclinés et complétés d'une approche en développement social des politiques municipales en matière d'éducation, d'emploi, de vie sociale locale et de prévention...

Sachant que cette ambition de cohésion sociale est partout présente dans la ville.



Créer du lien



Une initiative responsable...

...affirmée par la volonté politique de donner du sens au territoire

Les fondements du projet, cette vision politique de l'avenir urbain de Toulouse s'impose comme un engagement fort. Mettre les habitants au cœur du projet, revenir sur les erreurs urbaines passées, penser le projet urbain comme un travail de suture, s'inscrire sur le temps long pour guider l'évolution de la ville tout en affirmant la nécessité de travailler ici et maintenant la ville future... sont autant d'ingrédients au service de la qualité.

...portée par une ambition urbaine à la hauteur des enjeux d'une métropole durable du 21^{ème} siècle

Cette ambition trouve son expression propre mêlant réalités locales et valeurs fondamentales. Elle donne du sens au territoire car elle le caractérise, pointe ses atouts, ses faiblesses, ses ressources, ses particularités mais surtout car elle s'exprime comme un engagement à l'horizon des cinquante prochaines années, et anticipe des mutations urbaines sans chercher à les prédire.

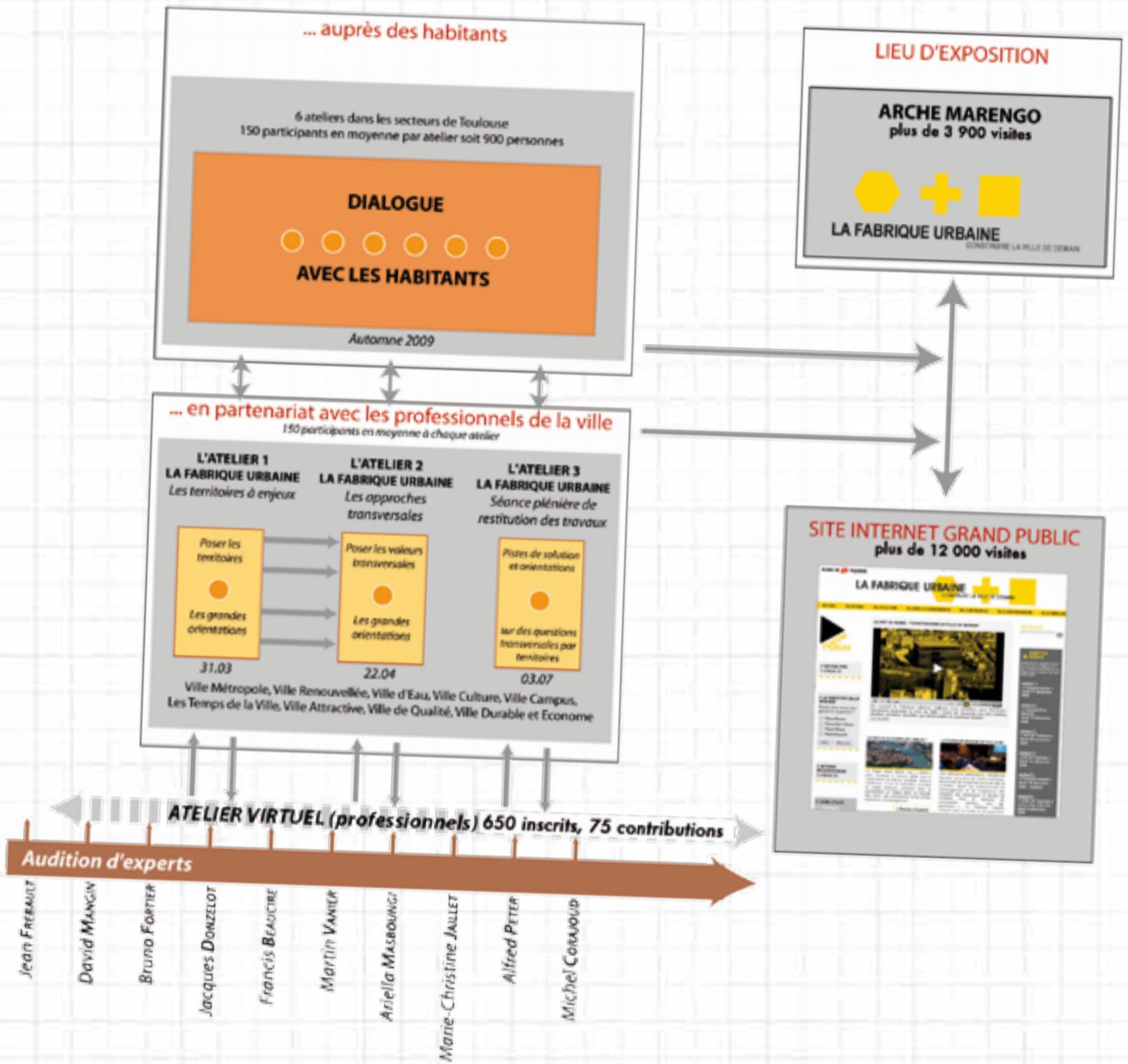
...qui s'inscrit dans les exercices de planification et les politiques publiques

Le projet urbain se positionne en pivot, à l'interface entre politiques publiques et outils de planification, entre les interventions ponctuelles, les politiques à moyen terme et les stratégies à long terme.

Le projet urbain s'appuie sur les exercices de planification stratégique ; il met en résonance cette stratégie qui donne des idées de projets et les projets concrets qui donnent forme progressivement à une stratégie.

L'engagement dans un projet urbain suppose aussi de revisiter les politiques publiques à l'aune des orientations du projet, créer les conditions pour que les différentes actions qui concernent l'urbain soient toutes reconnaissables dans leur identité "Projet Urbain" alors même qu'elles relèvent de registres différents (social, culturel, ...).

Une méthode innovante



LA FABRIQUE TOULOUSAINE

UNE MÉTHODE INNOVANTE...

"Ce projet urbain, tous les acteurs de la ville doivent le nourrir, les élus, les urbanistes, les promoteurs, les architectes, mais aussi le monde économique, culturel, scientifique, associatif... Enfin et surtout tous les Toulousains."

Pierre Cohen, Maire de Toulouse

Participation, concertation et enrichissements croisés

La Fabrique Toulousaine porte l'exigence de qualité dans la démarche participative qu'elle met en œuvre. Elle est ainsi et aussi le gage d'un projet pertinent :

- . en adéquation avec les réalités et les ambitions de la ville et de ses habitants,
- . garanti par l'engagement public pris et la large adhésion suscitée dès le départ et tout au long de la démarche,
- . porteur de la créativité et de l'innovation qui naissent d'une dynamique faisant large place aux compétences locales (techniques, politiques, citoyenne...).



Comprendre et penser Toulouse ensemble

Tirer parti d'une ville riche de savoirs, savoirs-faire et créativité est l'engagement pris par la Fabrique qui signe un processus de co-élaboration permettant l'expression des différentes compétences.

"Pas de projet urbain de qualité sans innovation sociale permettant la participation de tous les actants en cause."

*Didier Bonnin,
Chambre de l'Ingénierie et du Conseil de France*

La mobilisation des compétences locales, qui dans leurs richesses et leurs diversités constituent les ressources principales pour l'élaboration du projet urbain. L'association large à la démarche apporte finesse d'analyse et pertinence des propositions.

La méthode mise en œuvre dans la Fabrique Toulousaine permet leur expression, leur confrontation, leur mise en valeur et leur formalisation.

Les communautés professionnelles sont invitées à partager leur connaissance du territoire, des enjeux qui s'y posent, à proposer et débattre sur les orientations du projet. Leurs apports sont de deux niveaux :

- . architectes, promoteurs, aménageurs... d'une part. Leurs savoirs faire, leurs activités, apportent une analyse à la fois vécue et professionnelle du territoire Toulousain. Ils le connaissent dans ces moindres recoins et savent l'analyser et le comprendre au regard des enjeux urbains qui s'y posent : atouts, faiblesses, enjeux d'avenir.

- . acteurs culturels, associations, entreprises... d'autre part, qui chacun dans son champ d'intervention participe de la vie urbaine et s'y confronte. Le croisement de ces points de vue particuliers portés sur l'organisation, le fonctionnement... donnent à voir les différentes facettes de la réalité toulousaine à prendre en compte dans un projet.

Les habitants, citoyens, usagers sont aussi écoutés pour leur capacité à rendre compte de la ville qu'ils pratiquent au quotidien. Véritable "maîtrise d'usage", leur parole aide à la compréhension du territoire mais elle est aussi riche d'enseignements et d'idées pour un projet dont l'ambition est le mieux vivre de chacun.

Il y a aussi la sollicitation d'experts

urbanistes, sociologues, paysagistes, géographes, architectes, pour qu'ils apportent leur regard averti, critique, et distancié.

Prendre du recul aide à révéler la valeur de ce qui émane du local : ambitions, atouts, faiblesses peuvent ainsi être resituer au regard de dynamiques urbaines à l'œuvre dans d'autres territoires.



Une Fabrique apprenante et pérenne

Un dispositif qui favorise les apprentissages collectifs :

La Fabrique constitue le lieu d'émergence, de confrontation, de formation, de débat... et de convergence.

L'espace Marengo est le lieu repère et ressource de la Fabrique. Ouvert aux citoyens, citadins, professionnels, il est pôle d'information, lieu de rencontres, d'expositions permanentes et temporaires, de travail...

Des temps de débat et de travail s'organisent sur le territoire, au plus près des participations souhaitées :

- . celle des habitants : des ateliers publics sur les différents secteurs de la ville, des séances de travail avec les scolaires, des réunions thématiques...
- . celle des professionnels et des publics spécifiques : ateliers de travail, focus groupe sur des questions clés...

Des outils et actions de communication

permettent de faire connaître la démarche au plus grand nombre, de faciliter la parole de chacun, de donner envie :

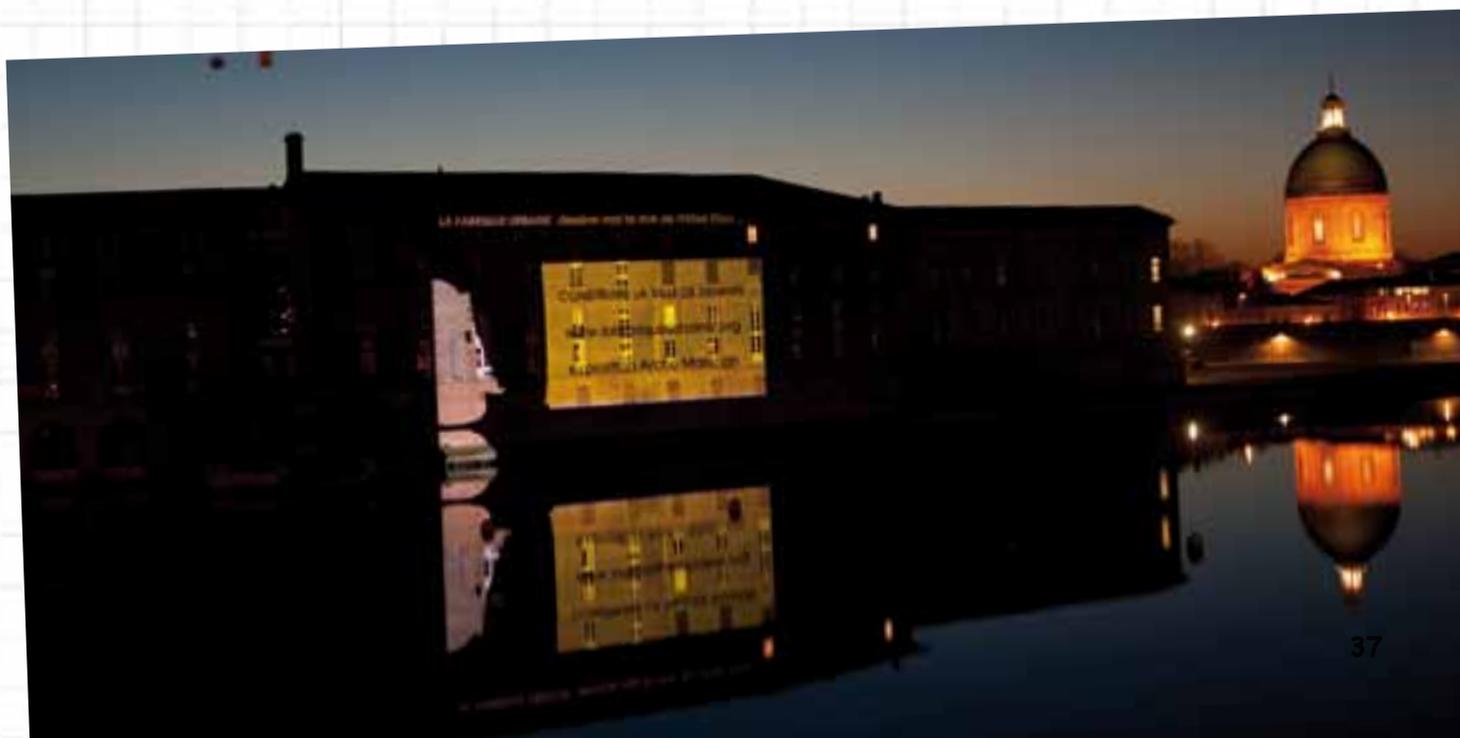
- . les sites internet dédiés aux professionnels et au grand public,
- . les animations dans l'espace public : Port de la Daurade...

Au delà, la Fabrique vise à créer une émulation et une dynamique autour d'une culture urbaine partagée à Toulouse :

- . des rendez-vous mensuels sont mis en place pour présenter les opérations urbaines en cours au niveau communal, communautaire, ou même extérieur à la région toulousaine,
- . des conférences sur l'urbanisme, la ville... sont organisées, ainsi que des présentations des démarches en lien avec l'aménagement du territoire (plan climat, Schéma de Cohérence Territoriale, Programme Local de l'Habitat).

"Les élus doivent veiller à réduire à chaque fois qu'il est possible l'échelle des projets, ou des opérations de construction, et de multiplier les occasions de participation et d'appropriation par le plus grand nombre."

Stéphane Gruet,
AERA



...QUI ENRICHIT LE PROJET

Les apports de la Fabrique

"Ville et Culture sont intimement liées... Faisons de chaque chantier important le support d'une appropriation, d'un investissement de la rue, où l'espace public s'offre en scène, où la culture partagée progresse."
Pascale Rossard,
APUMP

"Le grand enjeu de Toulouse, c'est de faire d'une ville de faubourgs une ville métropole. Cela nécessite d'établir la couture entre le péricentre et le périurbain. Pour bien coudre, il faut avant tout un bon patron, c'est le projet urbain !"
Martin Vanier,
Géographe

"Toulouse est une belle ville avec une bonne image attractive, mais très étalée car, jusqu'alors, pas obligée de se battre pour se développer. Malgré ses nombreux atouts, pour changer d'échelle, le passage à l'acte est essentiel, il faut oser !"
Ariella Masbounji,
Architecte Urbaniste

Les thèmes qui ont dominé les débats et les contributions

Le renouvellement urbain

Il y a un consensus global sur la nécessité de densifier mais la question se pose du comment.

Il s'agit de concevoir un urbanisme renouvelé, préservant l'identité et le patrimoine toulousains, tout en concevant des formes modernes, denses et innovantes pour faire face à une attractivité croissante. Les internautes défendent l'idée de la tour « emblème » construite par un architecte de renom qui donnerait un signe fort de l'ambition architecturale de la ville.

Les grands équipements

Des équipements sont nécessaires au rayonnement international de Toulouse : un grand stade, le nouveau parc des expositions, un palais des congrès...

Les déplacements

Il faut un axe piétonnier de la place du Salin à Marengo. La piétonnisation complète de l'hyper centre (place du Capitole et abords) est suggérée. L'amélioration de la liaison Aéroport/Gare Matabiau via un tram est souhaitée.

La place de la nature en ville

Quels seront les usages futurs pour les derniers secteurs non urbanisés, quel aménagement de l'île du Ramier après le déménagement du parc des expositions, comment renforcer les liens entre les canaux, la Garonne et les Toulousains... ?

L'emploi et l'économie

Diversifier et maintenir le tissu économique dans la ville.

Les préoccupations partagées

Des préoccupations environnementales

La gestion des ressources, le développement des espaces naturels (eau, espaces verts, agriculture urbaine...), la lutte contre les pollutions et nuisances font partie des points abordés. Le renouvellement des pratiques d'urbanisme, pour une meilleure intégration des enjeux de développement durable, est perçu comme un gage de maintien de la qualité de vie, et comme un signe fort de modernité.

La gestion des fractures et des continuités urbaines

Il s'agit des rocades, des liaisons autour de trames vertes/bleues, de la ville urbanisée, des liens avec les communes limitrophes notamment au nord et sur le secteur ouest.

Les liens entre les espaces et leurs occupants, à travers les déplacements, la qualité des espaces publics et la diversité sociale et culturelle, constituent des enjeux de proximité très prégnants.

Apparaît aussi la nécessité de **développer un maillage d'équipements** et de services tant culturels que commerciaux et professionnels (économie résidentielle) à l'échelle des quartiers.

La place des jeunes est également abordée à travers la diffusion plus équilibrée d'un tissu universitaire aujourd'hui majoritairement concentré dans certains secteurs de la ville.

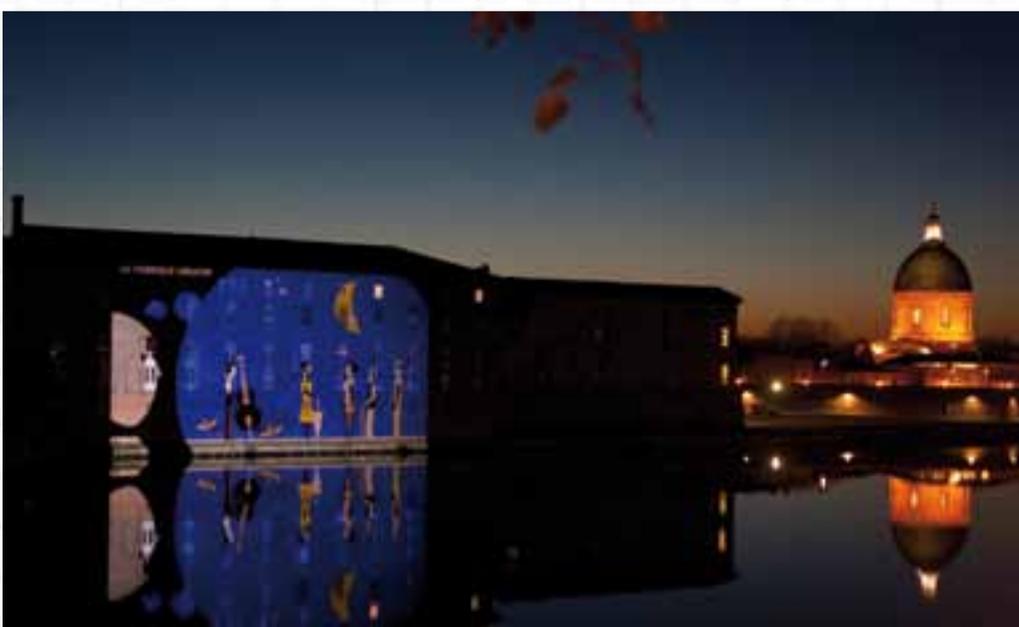
Le rééquilibrage entre centre, faubourgs et périphéries

Enfin, sont abordées, les modalités de concertation, actuelles et futures, autour de la Fabrique Toulousaine mais aussi autour des opérations.

*"Il faut une volonté affirmée pour mobiliser les professionnels (aménagement, architectes), de la méthode pour atteindre en coût et délais les premiers objectifs du projet urbain et des moyens pour rivaliser avec le "dumping" de produits banalisés de périphérie."
David Mangin,
Architecte Urbaniste*

*"Le décalage entre la dissémination des fonctions et l'insuffisance des dessertes peut devenir une désillusion pour une population attirée par une ville qui détient une certaine image, mais à laquelle la matérialité ne répond pas."
Hubert Faure, Airbus*

*"En terme de transports en commun, Toulouse n'a pas tiré les conséquences sur la gestion de la voiture du fait que celle-ci n'a pas été véritablement traitée. Bien des espaces publics restent dédiés à la voiture et d'autres sont défensifs."
Bruno Fortier,
Architecte Urbaniste*



Qui enrichit le projet

"On peut agir sur Toulouse en travaillant des trames vertes et des trames bleues, objectifs du développement durable, qui permettent aussi une amélioration de la qualité de vie, des ambiances et qui parlent de l'identité locale."
Anne Péré, Architecte Urbaniste

"Les ambitions des collectivités au profit d'un urbanisme de sobriété énergétique (énergie des transports en particulier) à l'échelle européenne et les opportunités foncières locales sur la couronne de Toulouse conduisent à renforcer l'évidence d'une concentration multipolaire de proximité que les dimensions inhabituelles de la Ville Centre contribuent à limiter à son périmètre communal."
Francis Beaucire, Géographe

Les zones d'enjeux

Il y a **Matabiau/Marengo/Raynal**, site d'implantation d'un quartier d'affaires moderne signalé par une tour de grande hauteur.

L'**Hypercentre** est principalement évoqué en terme de piétonisation.

Le devenir du **secteur Nord** entre Sesquières et Paleficat interroge : zone d'enjeux liés à la nature en ville ?

Ile du Ramier, l'axe Garonne et ses espaces en liens directs, soulèvent les questions :

- . de la place de la Garonne et des canaux dans la ville,
- . des aménagements permettant de vivre plus près de l'eau,
- . de la place de la voiture aux abords du Canal du Midi,
- . des liaisons inter-berges.

Il y a aussi :

- . l'intégration des quartiers GPV dans la ville,
- . l'Aérospace Campus et le Sud Est,
- . le Cancéropôle et le Sud, campus et quartiers.

La fabrique
urbaine
Un dispositif de projet

Les ambitions exprimées

Elever le niveau d'ambition et d'exigence et tendre vers l'exemplarité sur les plans architecturaux et environnementaux.

Donner à **Toulouse un rayonnement international** par ses équipements, son dynamisme économique, ses animations...

S'appuyer sur la forte croissance démographique de l'agglomération pour développer **une autre politique d'urbanisme**.

Veiller à la **qualité des usages** (espaces publics, mobilité), mais aussi de la participation (dispositifs de concertation) et du développement durable en général.

Préserver une certaine **identité toulousaine** (maraîchage, maisons toulousaines, faubourgs et quartiers historiques à forte identité...) qui renvoie à un « ancrage traditionnellement rural » et qui participe à la qualité de vie.

Renouveler les pratiques en matière d'**urbanisme et d'architecture** en intégrant les questions de performance environnementale et d'exigence de qualité.

Ouvrir de nouvelles opportunités grâce à l'intégration du **développement durable** : développement économique, technologique et industriel.

Il s'agit de développer un **projet urbain** qui serait à la fois :

global, non pas à l'échelle de la ville, mais à celle de la Communauté Urbaine, voire même de l'aire urbaine toulousaine ;

ambitieux, faisant appel à des architectes et/ou des urbanistes de renom, signant des projets emblématiques et conférant une identité moderne et ambitieuse à la métropole ;

structurant, permettant de redonner une cohérence spatiale (redéfinition des fonctions, renforcement des liaisons centres périphéries, etc.) et une intensité urbaine nécessaire à la dimension métropolitaine revendiquée par Toulouse.

... et qui traduirait **les grands principes**, globalement partagés et validés, dans les opérations sur le terrain :

mixité et insertion de tous les habitants
équilibre territorial centre/quartiers/périphérie
urbanisme durable
mobilité et proximité
diversité sociale, culturelle et économique

*"Au delà de leur rôle économique, les bars créent du lien social : en tant qu'espace de proximité... Ces établissements ont également un rôle culturel important. Ils offrent des lieux de diffusion des cultures émergentes et contribuent à rendre la ville festive."
Adam Shaw, patron de bars, Culture Bar-Bars*

*"Introduire le temps dans les villes, c'est davantage penser aux usages en tenant compte de la diversité des parcours de vie et des habitants ; des rythmes de la vie urbaine et des usages multiples ; des perceptions de la ville qui s'organisent à partir de « bouts de ville » qui peuvent être une rue, une place, un îlot ou encore un quartier."
Monique Membrado, Sociologue*

*"Les quartiers dits sensibles des villes sont perçus comme des "lieux de menace". Pour reconquérir ces quartiers, plus qu'un renouvellement urbain, il s'agit d'établir une véritable "renaissance urbaine" qui doit permettre de faire de l'urbain là où on a nié l'urbain !"
Jacques Donzelot, Sociologue*

Qui enrichit le projet





"Ne faut-il pas planifier dans le temps l'augmentation de la densité urbaine en commençant par Toulouse pour profiter de son niveau d'équipement et surtout de ses infrastructures de transport tout en équipant l'agglomération de transports en commun qui permettraient ensuite de densifier la couronne toulousaine."
 Bertrand Bourrus,
 Directeur SA HLM des Chalets



"Le Campus n'est pas une île et il convient de faire évoluer cette image en intervenant : sur les franges, en vue de constituer les « coutures urbaines » avec les quartiers environnants."
 Frédéric Bonnet,
 Architecte Urbaniste

"Un projet urbain se bâtit à partir d'une vision politique nourrie d'une réflexion partagée par les différents acteurs publics et privés. Pour réussir sa mise en oeuvre, il faut constituer une maîtrise d'ouvrage urbaine bien identifiée, structurée, basée sur le triptyque collectivité /SEM d'aménagement /Agence d'urbanisme au service d'actions fortes et visibles."
 Jean Frebault, Ingénieur Urbaniste

"Le fait de travailler au développement de l'attractivité de la métropole toulousaine apparaît indispensable. Cependant, il ne faut pas que cela se fasse au détriment des habitants mais avec eux, ni même du tissu économique existant car il apparaît primordial d'attirer des entreprises mais aussi de savoir les maintenir."

Gilles de Raffin, R-Meca Précision



Qui enrichit le projet

Travailler à plusieurs échelles
est indispensable: penser la Métropole
mais aussi penser le cadre de vie
de proximité! Construire une ville
de Quartiers à l'idéalité forte
et à la structuration complète (Espaces
verts, Commerces, Services ...)

Piétonniser de la 31/01/10
Lyonne aux boulevards!
comme de toutes les capitales

31/12/05
UNE Grande TOUR
Écologique
avec un point
de vue sur la
ville et ses
alentours



Offrir Densité forte et qualité de
vie: gageure mais nécessité.
Passer du "gras village" à une
véritable Métropole.
Oser dépasser les idées reçues
sur l'acceptation de la ville dense

s'il te plaît
dessine moi une "ville".
le petit prince
Antoine de St Exupéry
by J.B

Moi ce que j'aime, c'est me
promener en ville, et
je voudrais pouvoir le
faire encore plus quand
je serai grande.



LÉONIE 5 ans

Amenageons les berges
de la Garonne et du
Canal.
Laissons la nature envahir
la ville.

CONSTRUISONS
LA VILLE
DEMAIN!!
Salma 10 ANS
ET DEMIE

TOULOUSE MANQUE
CRUELLEMENT D'UNE
VÉRITABLE ARCHITECTURE
CONTEMPORAIRE ... POUR MÊTRE
EN VALEUR SA BEAUTÉ!



... ET GARANTIT SA MISE EN ŒUVRE

Une Fabrique au long cours

La Fabrique ne s'arrête pas aux orientations pour un projet urbain, elle poursuit le chemin qui mène à la concrétisation du projet.

Elle a vocation à entraîner les toulousains et à les écouter au cours des autres étapes du projet :

- . celle des choix politiques qui seront faits et qu'il s'agira de présenter et d'expliquer,
- . celle de la conception des projets qu'il faudra discuter, réajuster,
- . celle de la mise en oeuvre des projets qu'il faudra accompagner et évaluer.

De manière générale, le travail d'information et de formation ne peut que s'enrichir au fil du temps, sortir du sérail des "initiés", s'enrichir de nouvelles approches, prendre de l'épaisseur en donnant à voir les réalisations, en animant le débat, en autorisant la confrontation et la critique.

Une démarche continue, intégrée à la feuille de route des services de la ville et du partenariat

Une évolutivité du projet

Le phasage , l'inscription dans un programme de mise en œuvre pluri-annuel est nécessaire : programme d'actions à moyen terme, engagements temporels pour les premières actions.

Au-delà de ce qui peut être inscrit dans un calendrier, c'est la Fabrique, soutenue par un système d'évaluation, qui sera l'outil de phasage des actions et de ré-évaluation des orientations du projet.

Un travail de partenariat à différents niveaux

Le projet urbain doit être, dans sa phase de conception et de réalisation, aussi mobilisateur que dans la phase de définition des grandes orientations : services de la Ville et de la Communauté Urbaine, promoteurs immobiliers, bailleurs sociaux, SEM, concepteurs, architectes, urbanistes, paysagistes, BET, entreprises du bâtiment, associations, acteurs culturels, économiques, citoyens...

... et garantit sa mise en oeuvre

Les partenariats sont également nécessaires au financement du renouvellement de la ville : contractualisation par objectifs avec les partenaires publics, l'Europe, l'Etat, la Région, le Département, la Communauté Urbaine.

Des partenariats Public-Privé sont à mettre en place notamment avec la profession immobilière.

La généralisation des démarches de consultations externes pour la conception des projets autour de concours sera la règle.

Il est important aussi de s'attacher à rechercher les compétences diversifiées, de solliciter les équipes mettant en œuvre des compétences transversales et complémentaires, ouvertes à de nouveaux savoirs (écologie, sociologie, anthropologie, ..), support de pertinence et de créativité.

Un dispositif technique et administratif au cœur du projet

Les services techniques et administratifs de la communauté urbaine, l'auat, les SEM... sont au cœur du travail d'ensemble qui est nécessaire pour traduire la vision d'avenir dans chaque phase de mise en œuvre et avec tous les partenaires.

Les équipes impliquées doivent s'approprier la démarche et les orientations posées : elles doivent en rendre compte au travers de la rédaction de cahiers des charges, du suivi des consultations externes, des mises en œuvre en régie, des études, des observatoires territoriaux... C'est un engagement de qualité des échanges et de coopération.



La qualité, une autre façon de travailler

La Fabrique de par son caractère pérenne est en elle-même gage de qualité. Elle est à la fois :

- le garant de la ligne de conduite posée, tout ce qui doit être engagé doit l'être au prisme de la vision globale, quelle que soit la taille du projet,
- l'outil qui autorise l'évolutivité du projet. Elle permet sa ré-évaluation dans le temps lors des phases de conception et de mise en œuvre ; elle donne les moyens de pouvoir intégrer des objectifs qui pourraient apparaître essentiels dans les décennies à venir,
- l'outil de gestion des choix de programmation d'actions qui permet d'apaiser les tensions entre les exigences du quotidien, la vision d'avenir et sa déclinaison en projets sur le long terme.

Cette nouvelle façon de travailler autour de la Fabrique suppose deux choses : qu'elle reste un lieu ouvert, lieu de concertation et de travail ; qu'un dispositif d'évaluation soit mis en place.



VERS LE PROJET URBAIN

Une fidélité aux acquis de la fabrique

La vision politique posait, à l'origine de la démarche, les enjeux urbains de la ville au travers de territoires et de thèmes transversaux. Ces fondements furent, à l'occasion des premiers débats, formalisés autour de six "dimensions de la ville" :

- . ville de la connaissance
- . ville culture
- . ville d'eau
- . ville des proximités
- . ville métropole
- . ville renouvelée

Ces dimensions, cadre de référence de la Fabrique et du travail de concertation, ont fait écho au quotidien des habitants, aux analyses des professionnels, aux préoccupations des partenaires associés. Elles ont été consolidées et enrichies par les échanges et les débats, faisant notamment apparaître le thème saillant de la proximité.

Autour de ces six dimensions, un foisonnement d'idées, de pistes de travail, de propositions de projets émergent pour parfaire la ville, améliorer son attractivité, faciliter les usages...

Deux lignes de force se dégagent

Elles vont donner à la ville sa spécificité et apporter une cohérence aux interventions :

- . la connaissance économie d'avenir
- . l'eau et ses espaces.

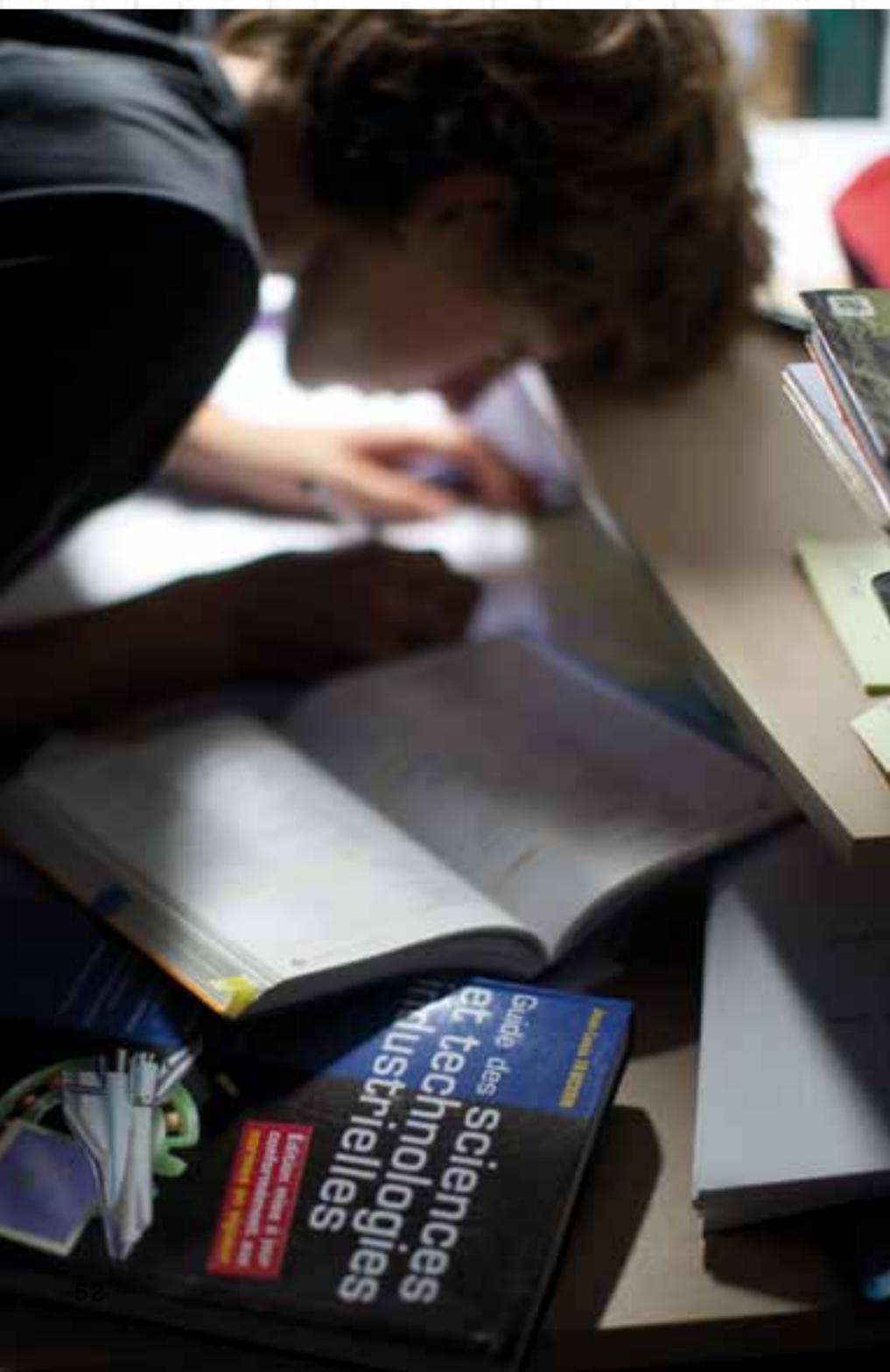
Ces deux lignes de force signent l'identité de notre territoire, constituent les leviers de son développement et seront les marques de sa distinction.

Pour autant la conception de chaque projet devra se nourrir de l'ensemble des acquis de la Fabrique.

Ainsi, les objectifs de **renouvellement urbain** et l'enjeu de **la proximité** seront pris en compte. Les quartiers devront

métisser logements (y compris sociaux), **activités économiques**, emplois, commerces, services, équipements sportifs et culturels. Il faudra imaginer des espaces partagés, des moyens de transports attractifs, des liens entre les quartiers. Toulouse s'emparera des friches industrielles et militaires, des anciennes zones d'activités... Elle devra aussi générer le renouvellement dans chaque quartier, en s'appuyant sur de petites opérations. La ville inventera des formes d'architectures innovantes, respectueuses de l'environnement, pour obtenir une densité maîtrisée.

L'ambition métropolitaine et la place de la culture seront également soutenues. Il est nécessaire d'aménager des lieux à même d'accueillir des manifestations artistiques, offrir une place à de grands événements populaires, permettre le développement de la culture de proximité. La préservation de l'identité des quartiers devra être recherchée tout en améliorant la visibilité de la ville à l'international de par son dynamisme économique et au travers de gestes architecturaux novateurs...



DEUX LIGNES DE FORCE **qui identifient la ville**

La connaissance, économie d'avenir : Toulouse ville créative

La connaissance est une valeur identitaire de la ville, Toulouse est une ville savante. C'est une réalité contemporaine, la ville dispose de moyens intellectuels (université, recherche...), qu'elle met au service de son développement économique : développement des secteurs industriels, de l'aérospatiale et l'espace... C'est aussi une réalité historique, son université fut créée en 1229, la deuxième après la Sorbonne.

Aujourd'hui le dynamisme que Toulouse développe autour de la connaissance n'est finalement pas reconnu à la mesure du potentiel de la ville.

Faire de la connaissance une ligne de force pour le projet urbain traduit la volonté de mieux tirer parti de ce potentiel (90 000 étudiants, 10 000 chercheurs...) :

- . opportunité de promotion du territoire en faisant de l'université et de la recherche des moteurs de la ville,
- . levier de développement économique et social, la connaissance est aussi facteur de partage et de cohésion, au travers de la diffusion des savoirs pour que chacun comprenne la réalité qui l'entoure, s'approprie les sujets complexes qui font débat aujourd'hui.

C'est aussi un défi inédit à relever : tirer un parti urbain d'une ressource humaine, immatérielle, et nourrir ce potentiel par des interventions sur la ville.

Des leviers d'interventions pour le projet :

- . **autour de principes forts :**
 - . travailler le maillage des lieux de connaissance : campus, Quartier des Sciences, territoires de vie des étudiants (centre-ville, Saint-Michel...). Développer des liaisons douces, aménager les grands axes, créer des connexions entre universités...
 - . créer des fertilisations culturelles entre les arts, les sciences et le quotidien des habitants : aménagement d'espaces facilitant l'accès aux savoirs, à l'image de la Fabrique culturelle au cœur de l'université du Mirail, de la Maison de l'image à la Reynerie ; organisation d'évènements culturels comme la Novela avec la création du Quai des Savoirs Allées Jules Guesde,

Deux lignes de force

- . rendre les campus perméables à la ville : penser leur aménagement comme de véritables quartiers, adossés à des équipements publics, des commerces et des services, afin qu'ils soient des morceaux de ville à part entière. Inversement, de nouvelles unités de formation, de recherche, des lieux de résidence et d'animation étudiante, devront essaimer partout dans la ville.

- . **autour de territoires clés :**

- . le Quartier des Sciences doit devenir la vitrine de l'Université et le symbole de l'ouverture du savoir à chacun. Une cité internationale sera créée pour accueillir les chercheurs étrangers,

- . le Cancéropole qui est en train de devenir réalité : véritable "campus", doté de 4000 emplois...

- . Aérospace Campus, cluster de rang international, prend son envol : lieu de fertilisation de la recherche, offrant des ponts entre laboratoires et industriels...

" Les universités éclatées sur le territoire en dissociations arbitraires, lettres, sciences, droit..., voilà bien une exception française qu'il faudrait réformer. Ce cloisonnement sur le territoire est préjudiciable à l'interaction entre les disciplines et on devrait pour remédier à cela projeter une "université de tous les savoirs"."

*Jean-Pierre Estrampes, enseignant,
Ecole d'Architecture*

L'eau et ses espaces : Toulouse patrimoine à vivre

C'est une ligne de force, moins par le fait que l'eau constitue une spécificité Toulousaine (la plupart des métropoles ont un rapport à l'eau), mais plus parce qu'il y a là une véritable ressource pour la ville qu'il faut faire fructifier.

. patrimoine à connaître et reconnaître : la Garonne est le lieu d'implantation historique de la ville, les canaux, formidable défi technique et humain reconnus patrimoine mondial de l'UNESCO, symbolisent la capacité de l'homme à aménager le territoire.

L'eau est aussi un lien géographique, un élément précieux du paysage urbain,

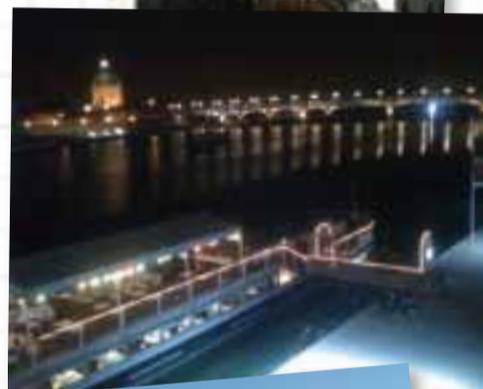
. ressource à préserver et valoriser : la Garonne apporte à la ville l'eau potable, l'eau et les espaces verts participent à la régulation de la température, fonction précieuse pour une ville qui souhaite être plus compacte... Ressource aussi car la question environnementale est désormais un facteur important dans la concurrence des métropoles.

Si dans les années 80, ses berges ont échappé à une transformation en voie rapide, la Garonne n'a pas pour autant bénéficié d'un aménagement à la hauteur du potentiel d'usage qu'elle offre : les continuités sont loin d'exister, les parties hautes des quais sont peu mises en valeur, les liaisons de la ville au fleuve sont ténues.

Les canaux, eux, n'ont pas échappé à la circulation automobile, et sont tout au plus aménagés sur certains tronçons en lieux de promenade, d'ailleurs peu prisés des toulousains. Aujourd'hui l'eau constitue le seuil qui donne accès à de nombreux territoires de nature. Les îles, dont celle du Ramier, les coteaux, les gravières... sont autant d'espaces de nature à promouvoir.

"La qualité des espaces dépend aussi de leur appropriation par les usagers. Pour favoriser ce processus, il est suggéré de ne plus systématiser la gestion des espaces créés, en développant « les espaces intermédiaires qualifiés » : suivre par exemple le modèle des jardins familiaux auto-gérés laisserait s'épanouir de vraies « identités de quartier » et serait moteur de lien social, facteur incontestable de qualité."

Catherine Espiasse, paysagiste, Association Française du Paysage



Deux lignes de force



Des leviers d'intervention

. inverser les principes d'aménagement. Mettre au premier plan les espaces verts, ceux à protéger, à aménager, à ouvrir aux habitants... laisser le bâti trouver sa place "en creux" et la ville se construire dans l'espace résiduel, est un parti pris facteur d'innovation. Dans la contrainte, il faudra inventer de nouvelles formes urbaines, travailler les liens pour unir les bâtiments aux espaces de nature... et faire ainsi la ville dense et désirable,

. révéler l'eau et la nature dans tous les projets et travailler les cheminements pour permettre à chaque habitant d'être à moins de 10 mn à pied d'un espace de nature : berges, canal, parc, jardin...

. travailler les cours d'eau dans leur épaisseur : réaménager les promenades et traiter les digues de la Garonne, relier les berges... D'autres cours d'eau moins emblématiques sont concernés comme l'Hers, actuellement canalisé à la façon d'un collecteur d'eau de pluie,

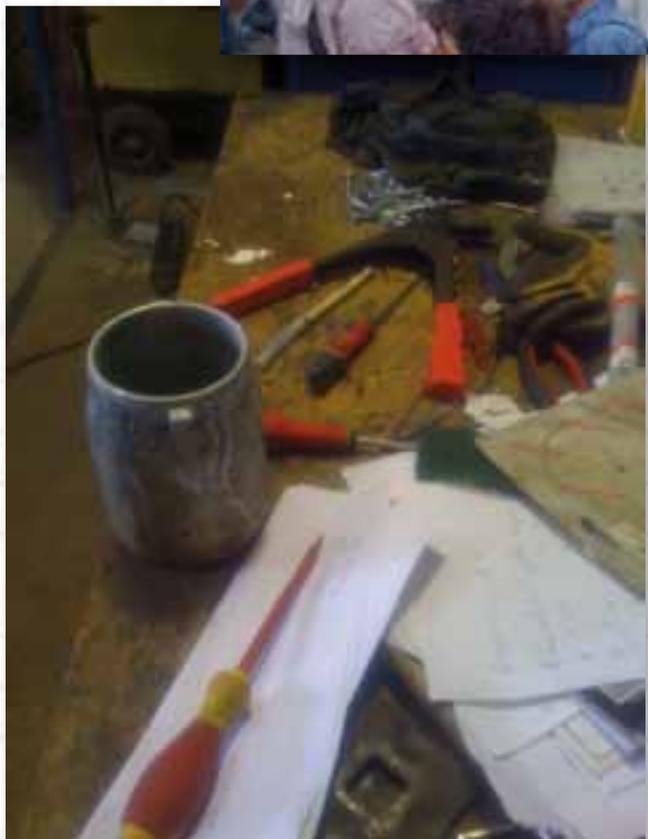
. accompagner l'arrivée du tramway, l'ambition de développement du quartier Matabiau, la volonté de mailler les espaces universitaires... par l'aménagement des berges du canal : cheminements, modes doux,

. faire de l'île du Ramier le Parc toulousain permettant d'offrir aux habitants, de vastes espaces de détente...

"Ces architectures végétalisées et la trame continue des zones naturelles offriront une nouvelle vision de la ville : véritables corridors biologiques, elles vont restaurer la biodiversité végétale et animale. Les espaces boisés se multiplient, et seront particulièrement préservés à proximité immédiate de la trame bleue que constitue la Garonne, les cours d'eau, le Canal du Midi".

*Alain Ciekanski,
Les Amis de la Terre*



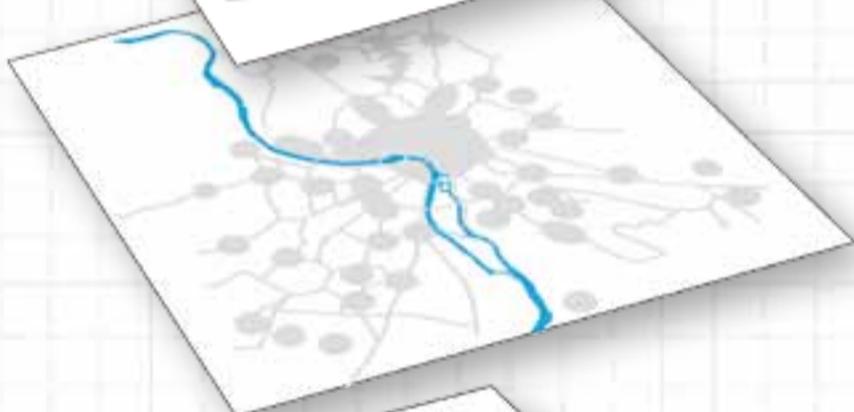




+



+



+



= un projet urbain

UN PROJET URBAIN...

**qui transforme,
qui structure,
qui tisse**

...qui transforme la ville

En intervenant sur des lieux emblématiques, ceux de l'intensité où se croisent les lignes de forces, où les enjeux convergent : le projet portera l'ambition d'en faire des sites qui transforment la ville.

...qui structure la ville

Inscrire les lieux de projets en cours ou à venir dans la ligne de conduite du Projet Urbain : renouvellement urbain de quartiers, diversification de l'offre d'habitat, aménagement d'espaces publics, nouvelle place pour les transports en commun, ouverture vers les espaces de nature...

...qui tisse la trame des proximités

Quelles que soient les échelles, des sites emblématiques aux aménagements de quartier en passant par les grands axes urbains, le projet répondra à l'objectif de servir la proximité et d'enrichir le quotidien des habitants.

La qualité, un engagement qui s'exprime...

...dans l'espace public, lieu d'expression de la ville

Trois éléments matérialisent et garantissent la qualité des espaces publics lieux de vie, d'expression de la culture et de l'identité de Toulouse :

- . leur capacité à être des lieux de rencontres, d'échange et de partage pour une grande diversité d'usagers et de pratiques. L'usage des espaces doit être systématiquement interrogé : temporalité des occupations, fonctions d'animation ou de calme, accessibilité, ambiance, questions sonores... sont autant de dimensions à prendre en compte,
- . leur inscription dans un réseau qui favorise les relations inter-quartiers, et participe à la création d'une véritable trame de proximité à l'échelle de la ville,
- . un niveau d'exigence égal partout, du centre ville à la périphérie, pour les espaces publics de proximité comme pour les aménagements emblématiques.

L'attention doit être portée au traitement des limites privé/public, au choix de matériaux et de mobilier, à la valorisation de la trame végétale, à la mise en valeur de l'eau, à la mise en lumière, etc.

...dans la volonté de rompre avec le tout voiture et de développer une offre de mobilité alternative performante

La qualité en matière de mobilité exige de rompre avec l'hégémonie de la voiture tout en permettant à chacun d'être mobile à sa façon. Il faut donc favoriser toutes les mobilités en prenant en compte les différentes pratiques des usagers, en garantissant l'accessibilité pour tous, mais aussi la complémentarité des différents modes de déplacements.

L'accent doit être mis sur le développement des déplacements doux, de la complémentarité avec les transports en commun structurants (métro, bus, tramway) et les accessibilités intermodales.

...dans l'innovation architecturale et des usages du bâti

La qualité architecturale ne se décrète pas autour d'une esthétique qui pourrait être partagée. Elle relève d'un processus dont les composantes sont :

- . la sincérité de l'engagement politique, la confiance à l'égard des concepteurs et la capacité de créer des liens entre les acteurs et les usagers futurs du projet,
- . la place accordée et reconnue aux nouvelles écritures architecturales et paysagères entre histoire et modernité ; entre singularité locale et mondialisation, quelle que soit l'échelle des projets (ne pas figer le territoire autour de constructions passéistes mais ne pas diluer son identité à venir dans l'uniformisation qu'amène la mondialisation),
- . l'accent mis sur les nouvelles formes d'habitat pour répondre aux préoccupations sociales.

...dans la reconnaissance par la Ville de sa responsabilité envers l'environnement et du bénéfice que peuvent en tirer les habitants

La première action à promouvoir est de réintégrer la nature et la biodiversité dans la conception de la ville et ainsi de s'interroger systématiquement lors des projets sur :

- . le contexte du projet dans son rapport à la nature et le regard qui peut y être porté (travail sur la perception, vues sur la nature, perspectives...),
- . les différents rapports que le projet peut entretenir avec la nature (rapport au risque d'inondation, rapport de proximité, d'accessibilité des espaces...) et les liens à créer (cheminements, espaces publics, protections, usages type jardins familiaux...).

Il s'agit aussi de s'engager selon les espaces de nature et leur qualité, sur leur protection, leur enrichissement par une gestion ad-hoc ou leur mise en valeur par une ouverture au public.

Enfin, il faut réduire l'empreinte écologique pour faire une ville plus sobre et ayant moins d'impact sur l'environnement (formes urbaines, énergie, carbone, eau, biodiversité, matériaux, déchets, bruit, santé...).

Des projets phares pour voir loin...

Un projet urbain qui transforme la ville

Changer d'échelle

Quatre lieux d'intensité majeure se dégagent et constituent des espaces de mutation profonde capables d'accueillir des projets d'envergure. Les deux lignes de force (la connaissance économie d'avenir, l'eau et ses espaces de nature, patrimoine à vivre) peuvent y être mises en exergue et les orientations du projet y trouver leur expression.

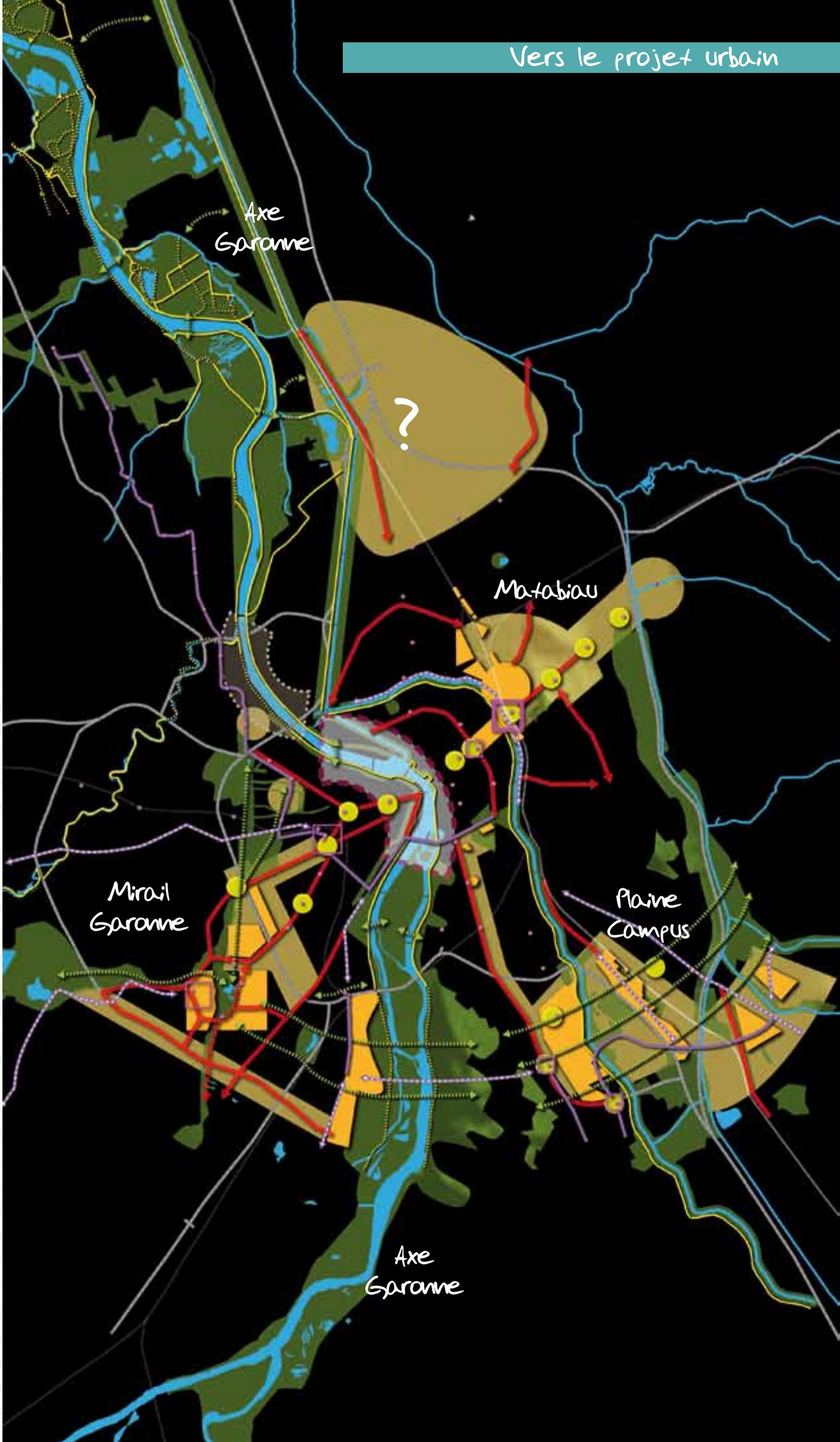
A eux quatre, ils peuvent porter la métamorphose de notre ville "de province" et sont à même de hisser Toulouse au rang des grandes métropoles européennes, d'incarner le pari fait sur l'avenir :

- . **l'Axe Garonne**
- . **Matabiau**
- . **Mirail Garonne**
- . **Plaine Campus**

Sur ces quatre territoires, l'intervention urbaine portée par le projet transformera la ville, la conception de projets emblématiques viendront concrétiser et servir :

- . la lisibilité à l'international,
 - . l'ambition d'un développement économique à la hauteur des mutations du XXIème siècle,
 - . la qualité de vie toulousaine,
- et la fierté des toulousains.

Un cinquième territoire soulève des interrogations, le nord. Axe historique de la ville vers Paris et Bordeaux, porte métropolitaine, son potentiel de renouvellement (RD 820) et de développement (Boulevard Urbain Nord) est important. Si il paraît essentiel d'accompagner sa mutation à long terme, la complexité des enjeux de ce territoire, à cheval sur plusieurs communes, implique une réflexion de fond à l'échelle communautaire.



- | | | | |
|----------------|-----------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Réseau ferré | Grands projets identitaires | Arc culturel Garonne | Grands lieux d'échange |
| Ligne A, B, C | Ville renouvelée | Promenades sur berge | Espaces nature pour tous |
| TCSP engagés | Places qui font lien | Espaces de nature reliés | L'eau |
| TCSP en projet | Liens urbains | | Voies rapides |



Un projet urbain qui transforme la ville

31 km du nord au sud...

L' Axe Garonne

Après avoir été crainte puis ignorée, la Garonne symbolise aujourd'hui à la fois le lien entre la géographie et l'histoire de Toulouse et le retour à un environnement de qualité souhaité par tous.

Avec le projet « Axe Garonne », le fleuve, élément fédérateur, permettra de réunir tous les espaces de nature présents sur ses berges. Quatre grandes séquences ponctuent ainsi le territoire, embrassant, d'un seul tenant, cette formidable continuité du nord au sud de l'agglomération, sur plus de 31 kilomètres.

Amont-aval, deux grands parcs de nature

En amont, la confluence Garonne-Ariège ; en aval, les ramiers de Blagnac, Fenouillet, Beauzelle, Seilh et Gagnac : ces deux séquences paysagères ouvrent largement sur de grands espaces de nature. De part et d'autre du fleuve, les différents territoires restituent l'eau sous toutes ses formes : Canal latéral, berges du Touch, ruisseaux et canalets... Ces "itinéraires de l'eau" sont autant de parcours récréatifs et ludiques qui donnent à voir dans la ville une eau tour à tour tumultueuse ou sage, une eau immobile ou vive, parfois insolite...

Entre ces deux unités paysagères, la traversée de Toulouse, plus urbaine, se décline en deux éléments :

L'Arc Culturel et Patrimonial

Au cœur historique de la ville, les espaces publics des bords de Garonne, qui symbolisent Toulouse, son hospitalité, sa culture du « vivre ensemble », entreront en résonance avec l'arc culturel, un lieu magique ponctué de nombreux équipements et sites d'exception : Théâtre Garonne, Musée des Abattoirs, Espace Bazacle, Château d'Eau, École des Beaux-Arts, ou encore le Pont Neuf, sans oublier la future Cité des Arts à La Grave. Une Garonne contemporaine qui ouvre le dialogue des rives, entre le ciel et l'eau...

Les digues du XXe siècle considérées jusqu'alors comme des ruptures urbaines deviendront le nouveau lieu de rencontres entre ville et Garonne.

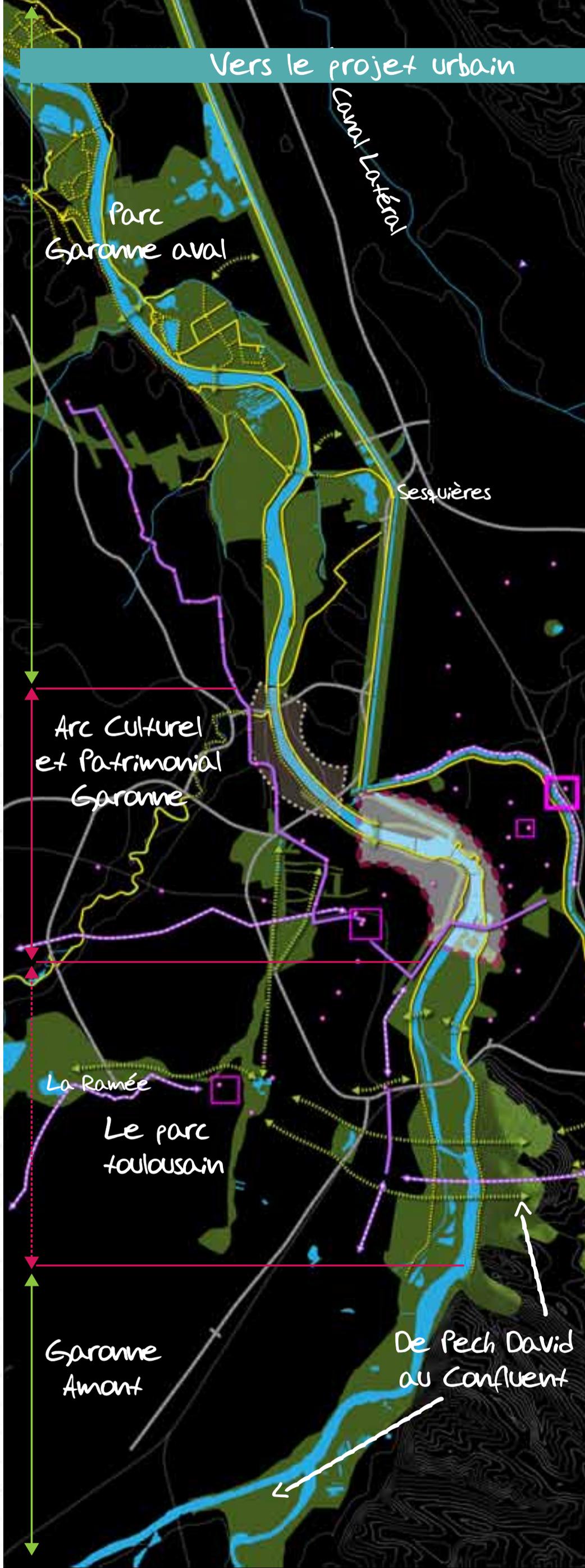
L'île du Ramier, le nouveau Parc Toulousain

Au sud, en continuité avec la Prairie des Filtres, l'île du Ramier accueillera le nouveau Parc Toulousain, un vaste lieu de détente et de loisirs qui offrira aux habitants une véritable « respiration fluviale » en plein centre de Toulouse. Rives et berges formeront les seuils de ce futur parc : à Empalot, déjà, se dessine un lien entre l'île et le quartier Niel, prémices de chemins retrouvés entre les différents quartiers de la ville et leur fleuve.

Dates clefs :

- . plan directeur d'aménagement : mi 2011
- . mise en service des premiers aménagements : été 2013

Vers le projet urbain



..... Réseau ferré

● Ligne A, B, C

— TCSP engagés

- - - TCSP en projet

— Promenades sur berge

◀---▶ Espaces de nature reliés

■ Espaces nature pour tous

— L'eau

— Voies rapides

□ Grands lieux d'échanges

L'Axe Garonne : quelques grands principes

Créer un grand Parc Garonne

Aval, ouvert au public de manière mesurée pour la préservation et la valorisation de la biodiversité : **le PARC GARONNE AVAL.**

Ouvrir et valoriser les grands espaces de nature sur la Garonne.

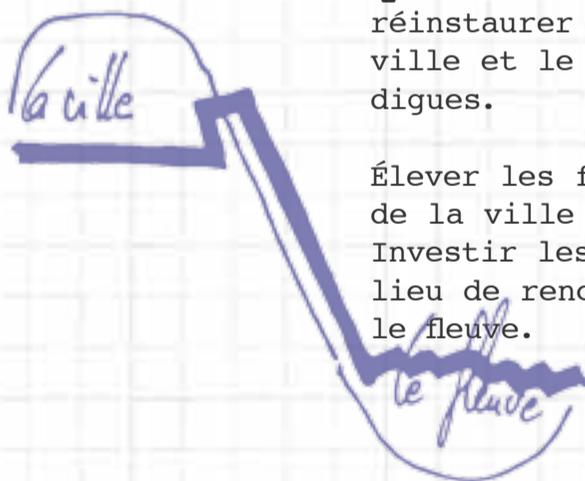
Révéler les lieux uniques : entre belvédères et "plaine nature" et retrouver les continuités paysagères, floristiques et faunistiques.



Créer des promenades et des liens pour révéler les différents états de l'eau (eau calme, eau douce, eau qui ruisselle, eau qui stagne...) : **les ITINERAIRES DE L'EAU.**

Relier le Bocage et Sesquières à la Garonne.

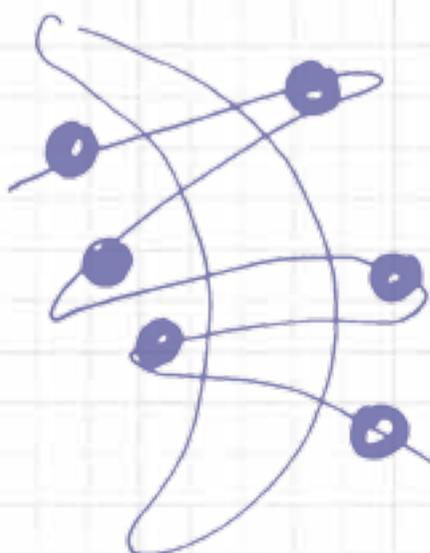
Créer des promenades entre Canal et Garonne, entre cours (coulée verte Andromède et Garossos) et berges.



Réorienter les nouveaux quartiers vers la Garonne et réinstaurer un dialogue entre la ville et le fleuve par-delà les digues.

Élever les façades urbaines, reflet de la ville de demain.

Investir les digues comme nouveau lieu de rencontre entre la ville et le fleuve.



Mettre en synergie les différents lieux et équipements culturels existants et à venir le long de la Garonne : **l'ARC CULTUREL Garonne**

Faire de la Garonne la nouvelle scène culturelle toulousaine.

Créer une résonance entre les deux rives.

Matérialiser les chemins de l'eau « CAMIN'Ô » qui racontent l'eau dans la ville (fontaines, Garonnette...).

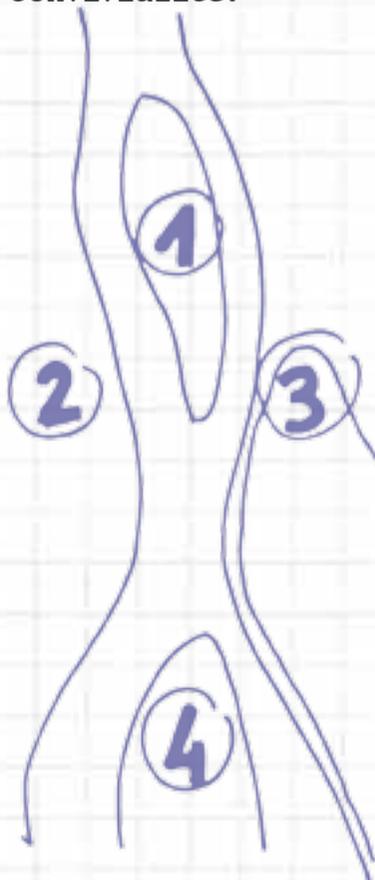


Métamorphoser l'île du Ramier en grand parc urbain, lieu récréatif ouvert aux familles et à la jeunesse :

LE PARC TOULOUSAIN

Faire des rives le seuil du Parc : Rive Droite avec Empalot, Rive Gauche le long de l'avenue de Muret.

Créer de nouveaux équipements (accueil ludique, nouvelles activités sportives), des circuits de promenade, un théâtre de verdure, des espaces libres de type « prairie » et des lieux de convivialité.



Associer dans un même espace de nature la grande diversité des paysages :

1 : l'île du Ramier, 2 : la plaine alluviale, 3 : les coteaux de Pech David, 4 : la confluence.

Créer des liaisons entre les deux rives (passerelles, mode téléporté...).

Mettre en scène le paysage depuis Pech David à travers des belvédères.



Le centre ville grandit, la métropole aussi...

Matabiau

Trop longtemps tenue "à l'écart", Toulouse souhaite aujourd'hui s'insérer dans les flux européens où la grande vitesse ferroviaire joue désormais un rôle primordial. Le raccordement prochain à la Ligne à Grande Vitesse Sud Europe Atlantique va repositionner Toulouse et sa région à l'échelle nationale et européenne. Toulouse a fait le choix d'accueillir la Ligne à Grande Vitesse en centre-ville, à la gare Matabiau, ce qui va profondément modifier ce quartier, mais aussi la ville : c'est le projet **Matabiau**.

Un pôle d'échanges multimodal de dimension européenne

L'arrivée de la Ligne à Grande Vitesse à Matabiau, l'accroissement de l'offre TER et la refonte de l'offre de transports urbains et interurbains vont générer de nouvelles fréquentations et une évolution considérable des besoins de mobilité.

Il faudra organiser sur le site de l'actuelle gare de Toulouse-Matabiau une "**intermodalité**" globale : une desserte locale (piétons, vélos, métro, tramway, bus), des liaisons régionales (train, bus), ainsi que des liaisons nationales et européennes vers Paris, la façade atlantique et les métropoles méditerranéennes. Une mobilité "tous azimuts"...

Le centre-ville grandit, la métropole aussi...

Situé le long du Canal du Midi, à l'interface entre l'écusson historique et les faubourgs Bonnefoy et Marengo, le futur pôle d'échanges multimodal de Toulouse-Matabiau va faire émerger une nouvelle centralité en prolongement du centre-ville historique :

- . accessible, agréable et animée, elle deviendra un emplacement privilégié au service des habitants et pour le développement économique du territoire métropolitain,



. à l'instar des autres grandes villes françaises et européennes, Toulouse disposera d'un formidable atout pour renforcer son attractivité, son image et accueillir de nouvelles vocations urbaines. C'est aussi l'opportunité de créer un quartier durable doté d'une nouvelle écriture architecturale et contemporaine, ouvert à toutes les fonctions de la ville, habitat, commerces, économie, services.

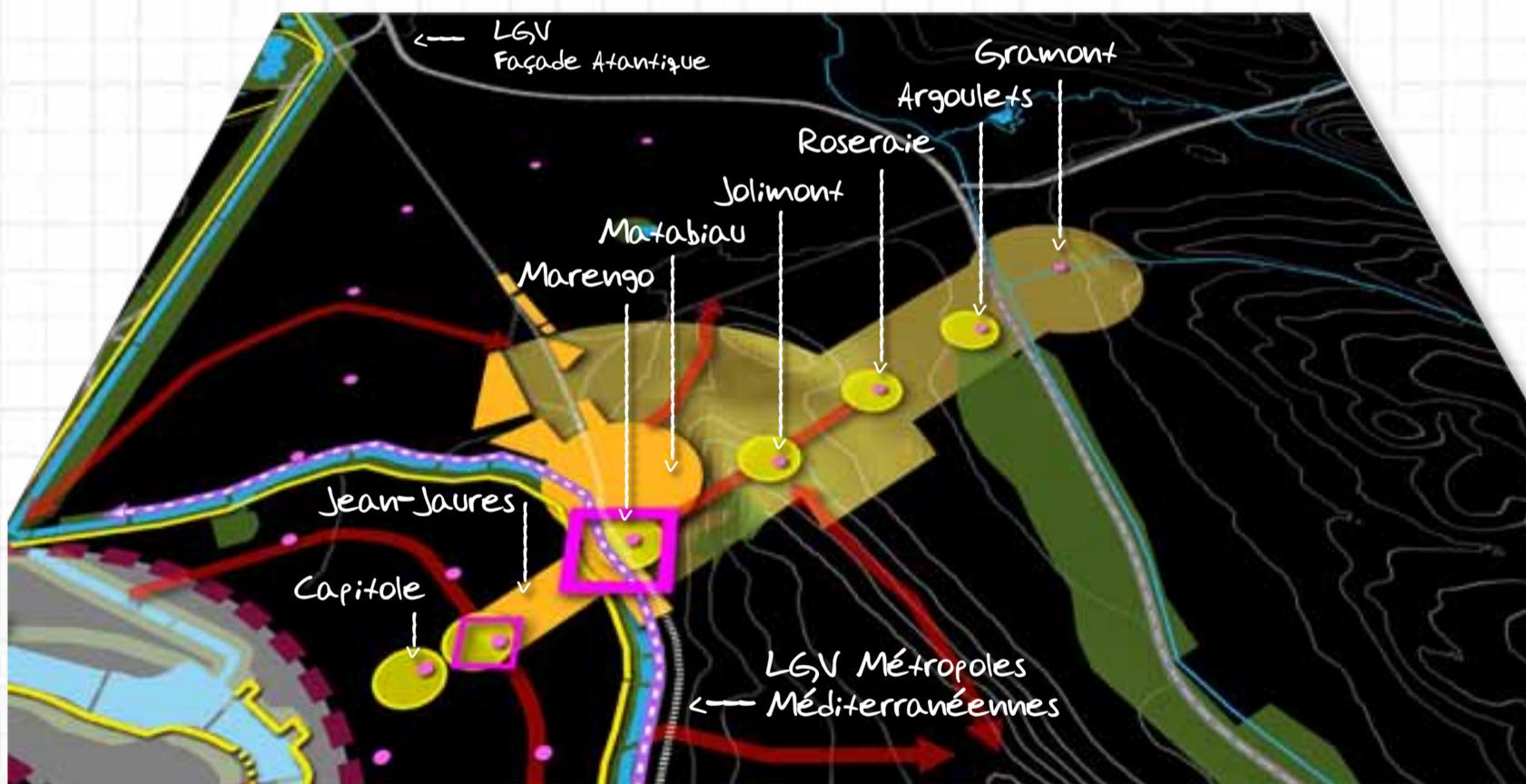
Nouveau signal, nouveau label, nouvel esprit : inventive et ouverte sur le monde, Toulouse exprime à Matabiau une nouvelle ambition...

L'axe majeur des dynamiques urbaines

De la place Wilson à l'esplanade de Balma-Gramont en passant par Marengo, Jolimont et la place de la Roseraie, dans la continuité des allées Jean-Jaurès "apaisées", se dessine un axe majeur pour la métropole : le long de cette « Gran via » toulousaine, le projet Matabiau constituera le maillon emblématique d'une nouvelle dynamique urbaine. Toulouse grandit...

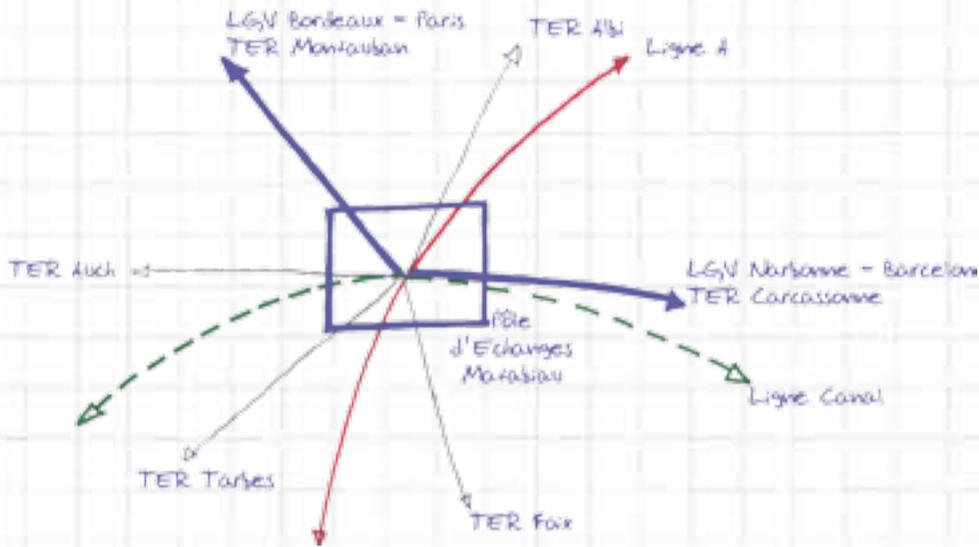
Dates clefs :

- . projet : 2012
- . mise en oeuvre progressive à partir de 2014
- . horizon du projet 2020 avec l'arrivée de la Ligne Grande Vitesse



Réseau ferré	Grands projets identitaires	Arc culturel Garonne	Grands lieux d'échange
Ligne A, B, C	Ville renouvelée	Promenades sur berge	Espaces nature pour tous
TCSP engagés	Places qui font lien	Espaces de nature reliés	L'eau
TCSP en projet	Liens urbains	Voies rapides	

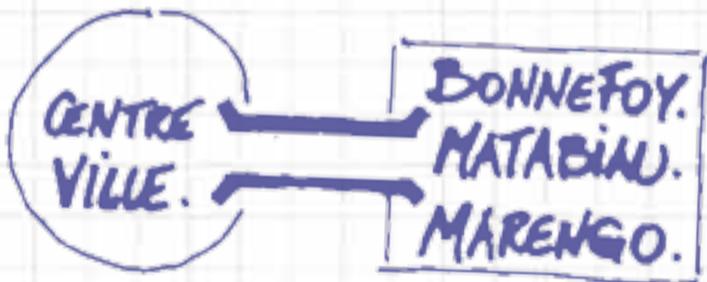
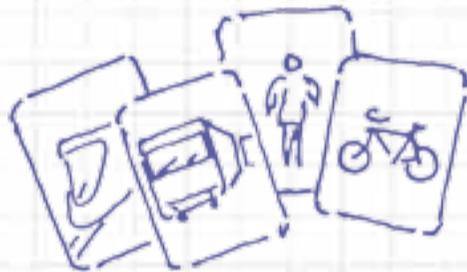
Matabiau : quelques grands principes



Créer un grand pôle d'échanges contemporain :

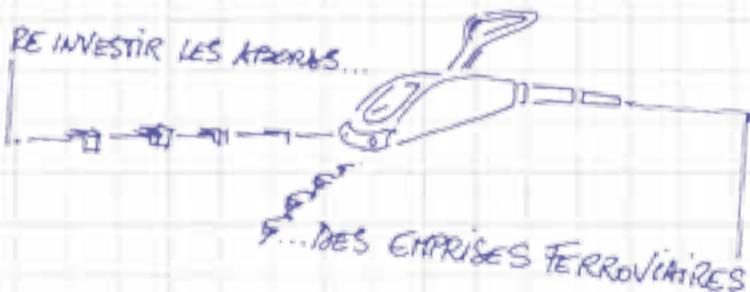
- développer à Matabiau un pôle d'échanges multimodal performant ouvert sur la ville,

- favoriser l'accessibilité de Matabiau en transports en commun,
- valoriser la présence du Canal du Midi et l'intégrer dans la conception et l'aménagement du futur pôle d'échange multimodal.



Développer Toulouse au-delà du centre ville actuel

Faire du futur projet urbain Matabiau le "trait d'union" entre le centre ville et les faubourgs via le réaménagement des allées Jean-Jaurès.



Réorganiser et aménager les emprises ferroviaires mutables

Créer de nouveaux fronts urbains de part et d'autre de la voie ferrée et de nouveaux franchissements, supports de continuité urbaine et de couture entre les quartiers.



Accueillir de nouvelles vocations urbaines et métropolitaines.

Valoriser la future porte d'entrée du réseau à grande vitesse de Toulouse à sa région.

S'appuyer sur la création de la Ligne à Grande Vitesse et l'aménagement du futur pôle d'échanges multimodal pour développer un projet urbain d'ambition européenne en confortant les fonctions essentielles de la ville : habitat, commerces, économie, services.

Parcourir le long d'un même axe l'histoire de la ville

De ses fondements (Capitole, Wilson, Jean Jaurès...) à son présent (Matabiau...) vers un avenir (Jolimont, CEAT, Balma...).

Dessiner "La Gran Via" toulousaine en révélant ces sites majeurs comme autant de lieux uniques unifiés par un même espace public.



Mettre en synergie les territoires à fort potentiel, d'envergure

métropolitaine et européenne. Créer la FLECHE DES DYNAMIQUES URBAINES en prenant appui sur les opportunités foncières, les lieux emblématiques, l'arrivée de la LGV (places du Capitole et Wilson, allées Jean-Jaurès, Arche Marengo, pôle d'échanges multimodal de Toulouse-Matabiau, Jolimont, CEAT, Argoulets, Balma-Gramont...).

ALLEES J. JAURÈS
PL. WILSON
CAPITOLE
BALMA GRAMONT
JOLIMONT
MARENGO.

La rive gauche s'ouvre...

Mirail Garonne



Dès son origine, le Mirail a représenté une formidable « utopie » pour les nouvelles populations accueillies dans les quartiers de Reynerie et Bellefontaine. Conçue comme une entité à part entière, cette ville « satellite » se voulait être un second centre ville, à la fois dans son fonctionnement et dans son rayonnement. Il n'en a rien été. Aujourd'hui, Toulouse a grandi ; la rive gauche s'ouvre. Elle doit aussi s'ouvrir sur l'ensemble des quartiers, les renouveler, gommer les stigmates, rompre leur isolement. Le projet "Mirail Garonne" est la traduction de cette volonté de rassembler des morceaux de ville qui ne s'opposent plus, mais s'enrichissent mutuellement.

Trois leviers au service de cette nouvelle ambition

Des ouvertures et franchissements

Les ruptures formées par le périphérique, le boulevard Eisenhower et le carcan des avenues surdimensionnées doivent « se dissoudre » dans la ville tandis que les routes de Seysses, de Saint-Simon ou encore la rue Henri Desbals rendront à la rive gauche toute sa lisibilité. Le long de ces liens urbains retrouvés, ce sont autant de territoires de renouvellement qui retisseront la rive gauche entre le Mirail et la Garonne.

Une intensification de la ville, une diversification des fonctions

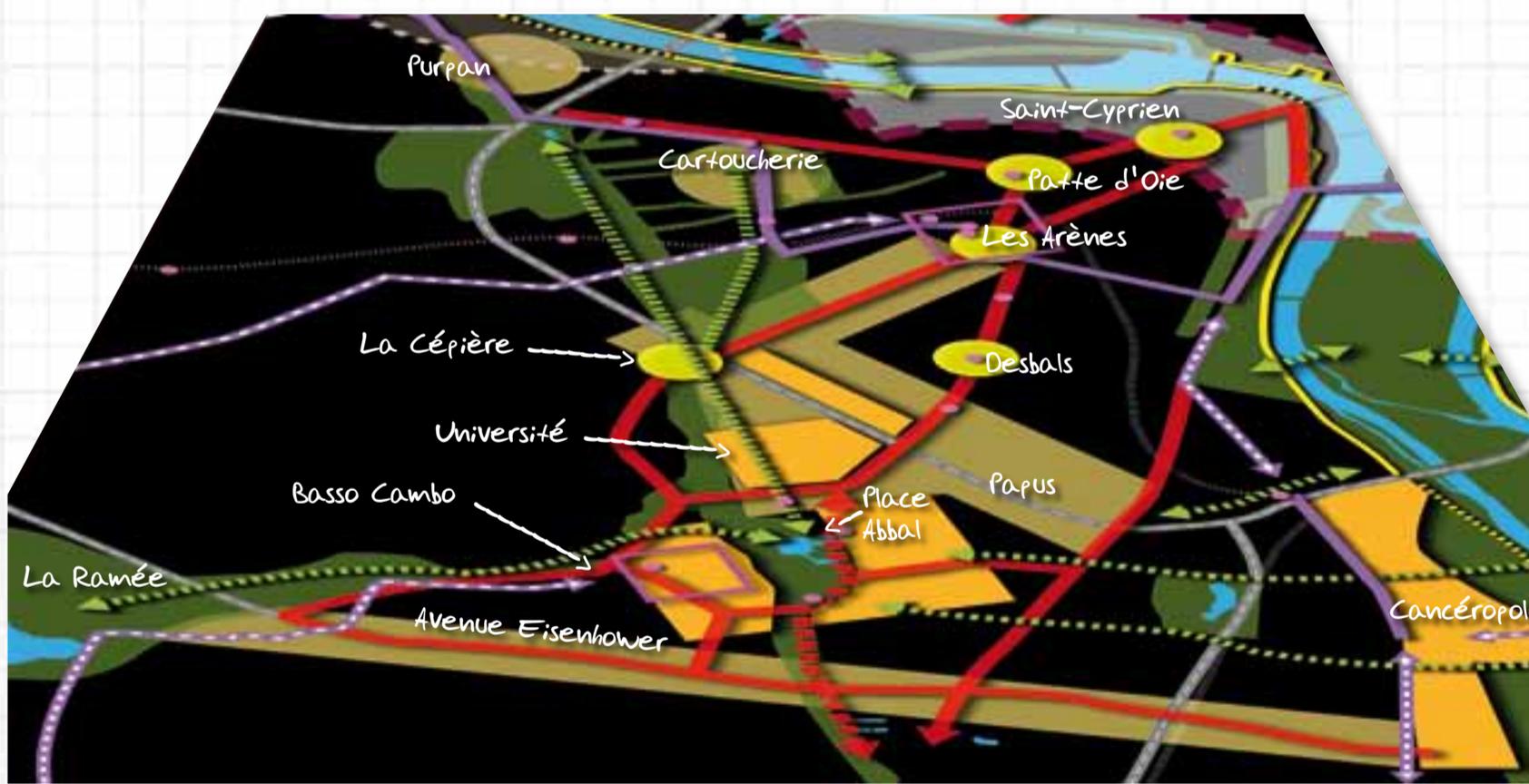
Le renouvellement de ces quartiers se fera par la construction de nouveaux logements diversifiés – notamment dans les secteurs fragilisés – tout en maintenant sur place de l'habitat populaire. De la même façon, les fonctions économiques, commerciales, l'accueil de nouveaux emplois doivent être confortés, se diversifier, tirer parti du potentiel de développement autour de la santé (e-santé, axe Purpan Cancéropôle), soutenir de nouvelles formes de développement économique (économie cohésive). L'accueil de ces nouvelles activités se fera de façon privilégiée le long d'un périphérique et d'un boulevard Eisenhower « apaisés ».

Redessiner la nature en ville et décloisonner les quartiers

Au cœur du Mirail, en bordure du lac de Reynerie, la place Abbal, s'inscrit véritablement à la « croisée des chemins » :

- . sur un axe nord-sud , elle unira Bellefontaine à l'université du Mirail. Adossée à la margelle – la terrasse naturelle de la Garonne –, elle s'inscrit dans un cheminement piéton qui court depuis le bois de Bellefontaine jusqu'au jardin du Barry en limite de la Cartoucherie, en passant par les Châteaux de Reynerie et du Mirail.

- . d'ouest en est, la place Abbal dessine également une continuité entre le parc de la Ramée, le parc de Gironis et les berges de Garonne. Une ouverture inédite entre les bâtiments technologiques de Basso Cambo et le noyau villageois de La Fourquette, la rive gauche s'ouvre...



..... Réseau ferré

● Ligne A, B, C

— TCSP engagés

- - - TCSP en projet

■ Grands projets identitaires

■ Ville renouvelée

● Places qui font lien

— Liens urbains



Arc culturel Garonne

— Promenades sur berge

◄—► Espaces de nature reliés



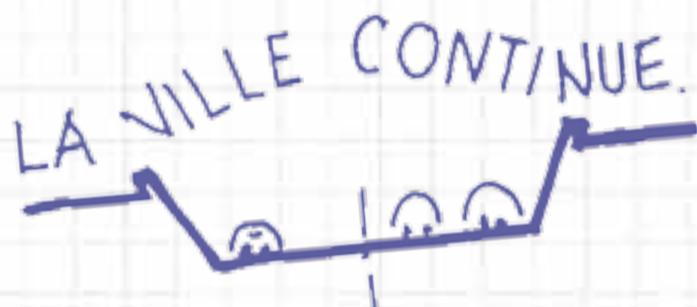
Grands lieux d'échange

■ Espaces nature pour tous

— L'eau

— Voies rapides

Mirail Garonne : quelques grands principes



Désenclaver les quartiers en diminuant l'impact de la rocade :
A LA RECONQUETE DE LA ROCADE.

Couvrir partiellement le périphérique le long des franchissements existants et construire sur le sol artificiel ainsi créé des bureaux, des services, des espaces publics plantés.

Assurer une continuité harmonieuse des quartiers de part et d'autre de la rocade.



Valoriser l'avenue Eisenhower et ses franges urbaines : **ELECTRONIC AVENUE.**

Requalifier l'avenue Eisenhower en boulevard urbain structurant.

Développer l'activité électronique de part et d'autre de la voie (optimisation du foncier).

Aménager les carrefours comme autant de liaisons inter-quartiers.

Retrouver une ambition pour le Mirail : UN QUARTIER CONTEMPORAIN.

Poursuivre sur les quartiers de Bellefontaine et Reynerie l'élan d'avant-garde qui a prévalu depuis leur origine en intégrant les avancées d'un quartier durable (énergie, mode de vie).

S'appuyer sur les forces vives du territoire.

Mettre cet élan au service de toutes les

innovations : habitat, économie, commerce.



Poursuivre les projets de renouvellement urbain engagés :
CONSTRUIRE AVANT DE DEMOLIR.

Création de nouvelles rues, opérations de démolition-reconstruction, démarches partenariales...

Dans les quartiers de Bellefontaine, Reynerie, Bagatelle, La Faourette, Papus, Tabar et Bordelongue.

Favoriser l'accueil de nouveaux emplois : UN QUARTIER MIXTE.

Apporter de la diversité à ces quartiers où prédomine l'offre de logements sociaux :

- . conforter la dynamique économique de la Porte Sud de Bordelongue,
- . étendre l'exemple de Bordelongue de part et d'autre de la rocade et profiter de la dynamique du Cancéropôle,
- . prolonger également la dynamique économique des secteurs de Basso Cambo,
- . gérer l'interface entre Basso Cambo 3 et le boulevard Eisenhower,
- . mettre en place le schéma multimodal sud-ouest (desserte Cancéropôle, Portet-sur-Garonne, Ligne D), créer une liaison entre Cancéropôle et Pech David (CHU Rangueil).

Valoriser le dynamisme culturel :

LE TRIANGLE CULTUREL.

La Fabrique Culturelle, le Centre Alban Minville, la Mounède, le Château de Reynerie, la future Maison de l'Image.

Il faut tisser des liens entre ces lieux et équipements majeurs, en renforcer la visibilité et l'attractivité.

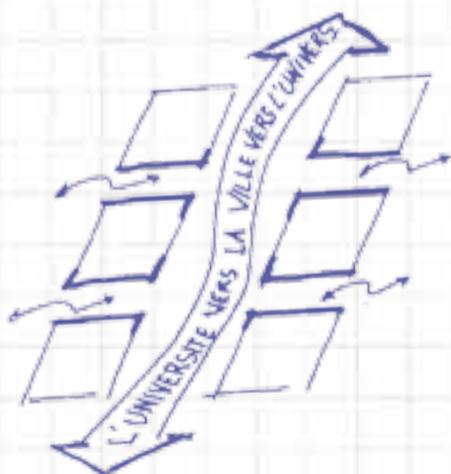
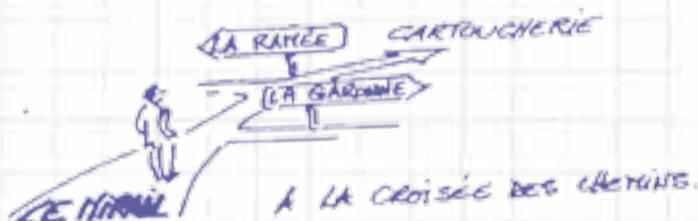
Créer depuis la place Abbal un lien privilégié entre les quartiers, en s'appuyant sur les espaces verts existants :

A LA CROISEE DES CHEMINS.

Mettre en relation les différents parcs et châteaux depuis le bois de Bellefontaine jusqu'au jardin du Barry suivant la margelle existante sur un axe nord-sud.

Poursuivre l'axe est-ouest qui chemine le long du Négous jusqu'au parc de Gironis en passant par le lac de la Reynerie.

Conforter la place Abbal dans sa vocation de lieu de rencontre (attractivité commerciale et culturelle, lien social, place publique emblématique, implantation de la Maison de l'Image).



Insérer l'université Toulouse-Mirail dans la ville :

L'UNIVERSITE EN VILLE.

Ouvrir l'université sur la ville et inversement la ville sur l'université : créer une ouverture depuis la Cèpière vers l'UTM au nord et relier l'université à la Reynerie au sud.

Intégrer le Plan Campus d'UTM dans une vision globale du territoire et rendre plus perméable la traversée de l'université (liaisons transversales). Rechercher un partage plus équitable de l'espace public entre voitures et circulations douces.

Développer l'emploi et l'activité économique en prolongement du bâti existant.

Créer des continuités dans le tissu urbain :

UN RESEAU DE PARCOURS.

Proposer un maillage hiérarchisé entre les quartiers particulièrement enclavés (chemins, traversées, liens, ouvertures, prolongation d'impasses...).

La connaissance se diffuse...

Plaine Campus

Le complexe scientifique de Rangueil s'est progressivement affirmé dans les années 60 avec l'installation du Centre National d'Etudes Spatiales, de laboratoires du CNRS, d'écoles d'ingénieurs, de l'université, d'équipements emblématiques (microscope électronique, le Centre Hospitalier Régional de Toulouse...) Au fil des décennies de nouvelles compétences universitaires, de recherche, des entreprises à fort potentiel innovant se sont installées.

Aujourd'hui ce potentiel doit plus que jamais être mis en synergie avec le monde de la recherche et de l'entreprise et servir la visibilité de Toulouse à l'international. L'ambition de "**Plaine Campus**" est de constituer au sud-est de la ville, un des plus grands campus européens. Déjà, le Plan Campus, signé en 2009, **initie la modernisation de ce vaste territoire** sur la base d'un plan directeur d'aménagement qui tisse des liens entre le site et les quartiers environnants. Des opérations en cours sont portées par le Pôle de Recherche et d'Enseignement Supérieur (PRES – Université de Toulouse)

La **Plaine Campus** s'étend des coteaux de Pech David à ceux de la Marcaissonne à l'est : c'est la porte de Toulouse depuis la Méditerranée. Entre Rangueil, Canal du Midi et Labège Innopole, c'est aussi le lieu emblématique de la "Toulouse scientifique", qui représente une formidable opportunité pour le développement d'une nouvelle écriture architecturale.

Une culture de projet, le Campus global

Le campus, c'est une symbiose entre un bâti de qualité, "au bénéfice d'un meilleur épanouissement" et un environnement apaisé : "paradis" du chercheur, lieu idéal pour apprendre, et pour vivre... Cette "qualité globale" est à trouver sur le complexe scientifique de Rangueil pour les étudiants et chercheurs, pour les acteurs économiques installés au Parc Technologique du Canal ou à Labège Innopole. Ces espaces offrent un rapport singulier à la nature (grands espaces verts, bord du canal...). Il faut en renforcer l'offre "urbaine" pour qu'ils soient des espaces de la ville à part entière, en semaine, en soirée, les week-end. Cette "qualité confortée" sera à étendre sur le site d'Aerospace Campus et dans les nouveaux quartiers d'habitat mixte prévus dans les secteurs de Malepère et Marcaissonne où seront mis en valeur les anciens secteurs maraîchers et les cours d'eau de l'Hers et de la Marcaissonne.



Le Campus entre en synergie avec l'ensemble de la Ville. Il est un maillon essentiel de ce qui fait la dynamique de notre territoire : "la connaissance".

Un lien retrouvé :

- . relier **Plaine Campus** au centre ville, au futur Quartier des Sciences, à la Cité Internationale de la Recherche. Travailler les continuités urbaines le long de l'axe Saint-Michel – Ranguel. Créer des liaisons douces le long du canal,
- . créer des interfaces entre les espaces consacrés de la recherche et du savoir, et les lieux de diffusion et de transmission de la culture scientifique au grand public : le Quartier des Sciences, les allées Jules Guesde et ses manifestations culturelles...

Aerospace Campus : décollage international

Au centre de la plaine de l'Hers, à Montaudran, sur le site symbolique des pionniers de l'Aéropostale, Aerospace Campus s'organise pour développer des capacités de recherche, d'enseignement et de transfert vers les entreprises. Son ambition et sa localisation en font à la fois le lieu phare et le moteur du projet Plaine Campus.

Côté Ranguel, l'Université renouera des liens avec la ville et se "diffusera" dans les quartiers environnants.

Sur le flanc est, des quartiers écoresponsables verront le jour. Malepère accueillera habitat, services et emplois. Le site de la Marcaissonne étant plutôt dédié au développement économique.

Dates clefs :

- . Aerospace Campus : livraison du premier bâtiment, mi 2013



 Réseau ferré
 Ligne A, B, C
 TCSP engagés
 TCSP en projet

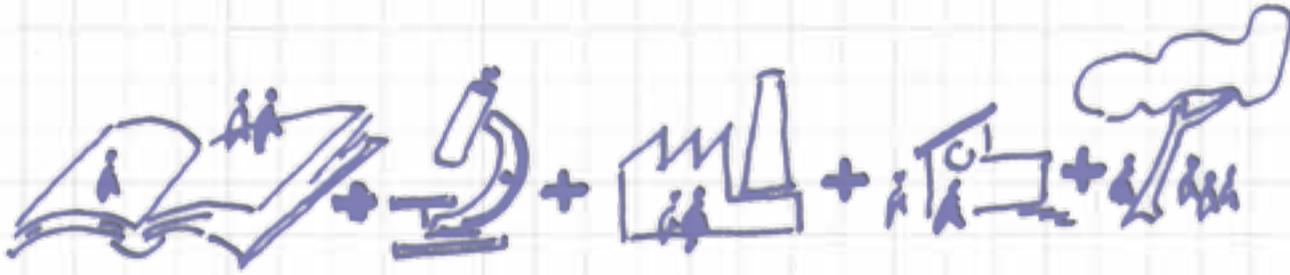
 Grands projets identitaires
 Ville renouvelée
 Places qui font lien
 Liens urbains

 Arc culturel Garonne
 Promenades sur berge
 Espaces de nature reliés

 Grands lieux d'échange
 Espaces nature pour tous
 L'eau
 Voies rapides

Un projet urbain qui transforme la ville

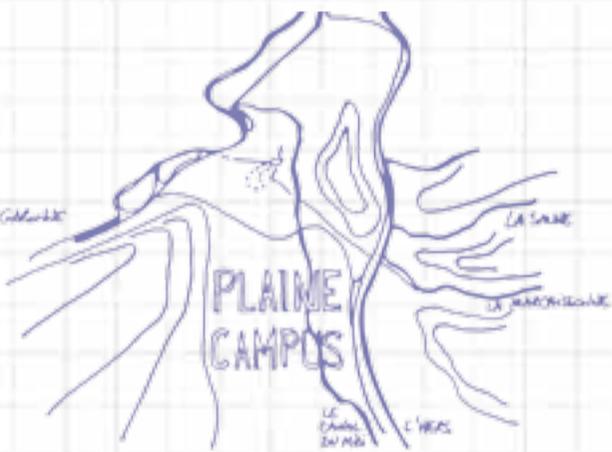
Plaine Campus : quelques grands principes



la formation + la recherche + l'industrie + l'habitat durable + la qualité de vie

Créer le campus scientifique du XXIème siècle

Mettre en synergie le monde de la formation, de la recherche et de l'industrie.
Concevoir de nouveaux quartiers durables dans un environnement de qualité.



Une unité de lieu pour une diversité des savoirs...

Concentrer sur Plaine Campus une unité de lieu, de temps et d'action pour une mise en scène internationale regroupant le plus grand nombre d'équipements métropolitains.

... une lisibilité à l'international

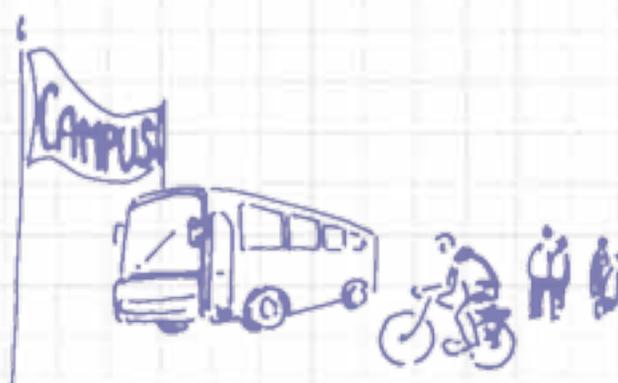


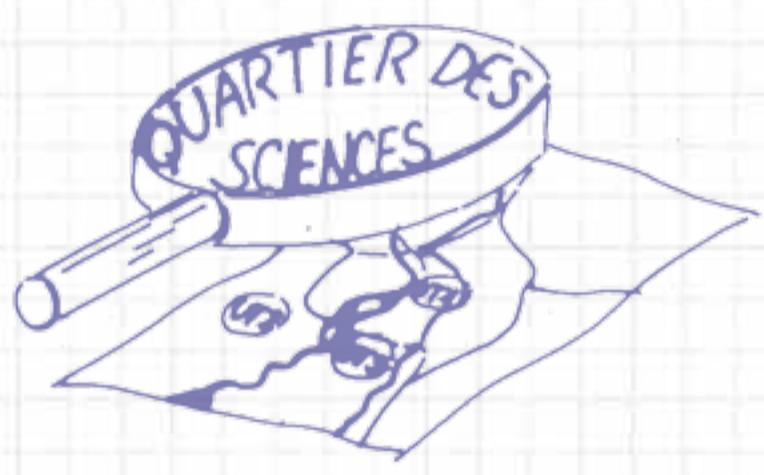
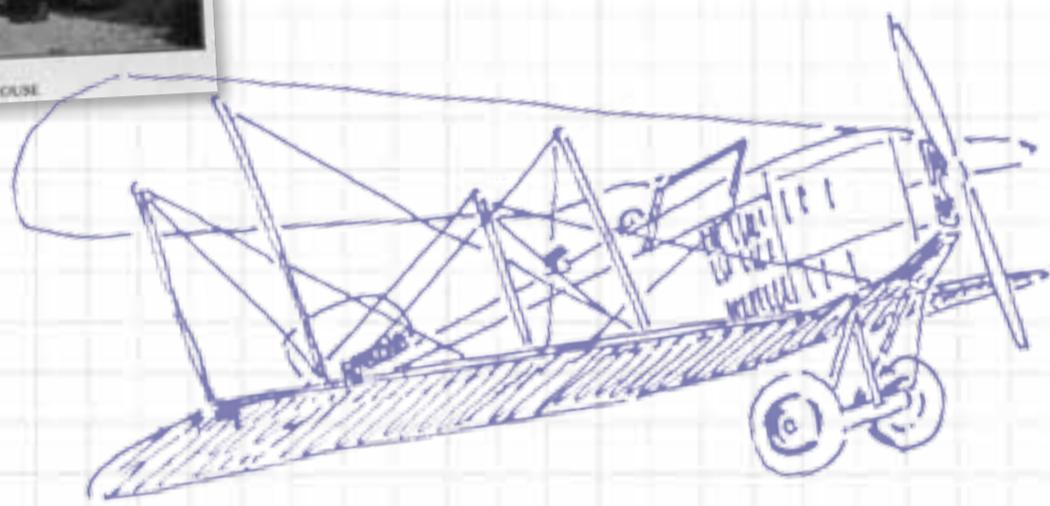
Aerospace campus, le vitrine d'une nouvelle épopée moderne de la métropole toulousaine

Mettre en valeur les compétences dans les domaines de l'aéronautique, de l'espace et des systèmes embarqués.

Un Campus décloisonné et modernisé

Faire rentrer la ville dans le Campus et réciproquement, irriguer les quartiers depuis le Campus.

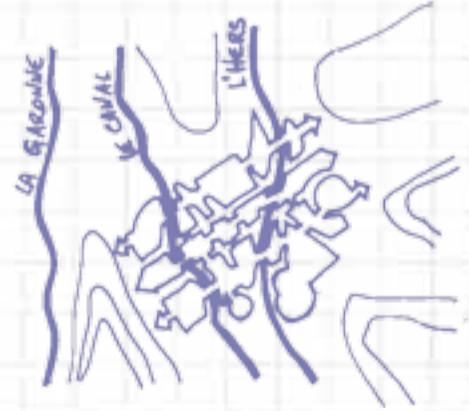




Au coeur de la ville historique :
Le Quartier des Sciences

Diffuser la culture scientifique, améliorer la visibilité des Universités toulousaines.
Favoriser les échanges à l'international, entre science et culture, universitaires et citoyens.
Faciliter les accès entre le centre ville et les pôles universitaires (ligne Garonne), créer un lieu d'hébergement pour les chercheurs étrangers.

Créer des passerelles entre les différents domaines : la Marcaissonne, l'Université Paul Sabatier, le Complexe Scientifique, le Parc Technologique du Canal, Aerospace Campus... Donner une cohérence à un espace de 1500 hectares.



DES FRANCHISSEMENTS PAYSAGERS.

LE CANAL LA ROCADÉ OUEST LA ROCADÉ EST L'HERS



Une cohérence urbanisme transport

Un projet urbain qui structure la ville

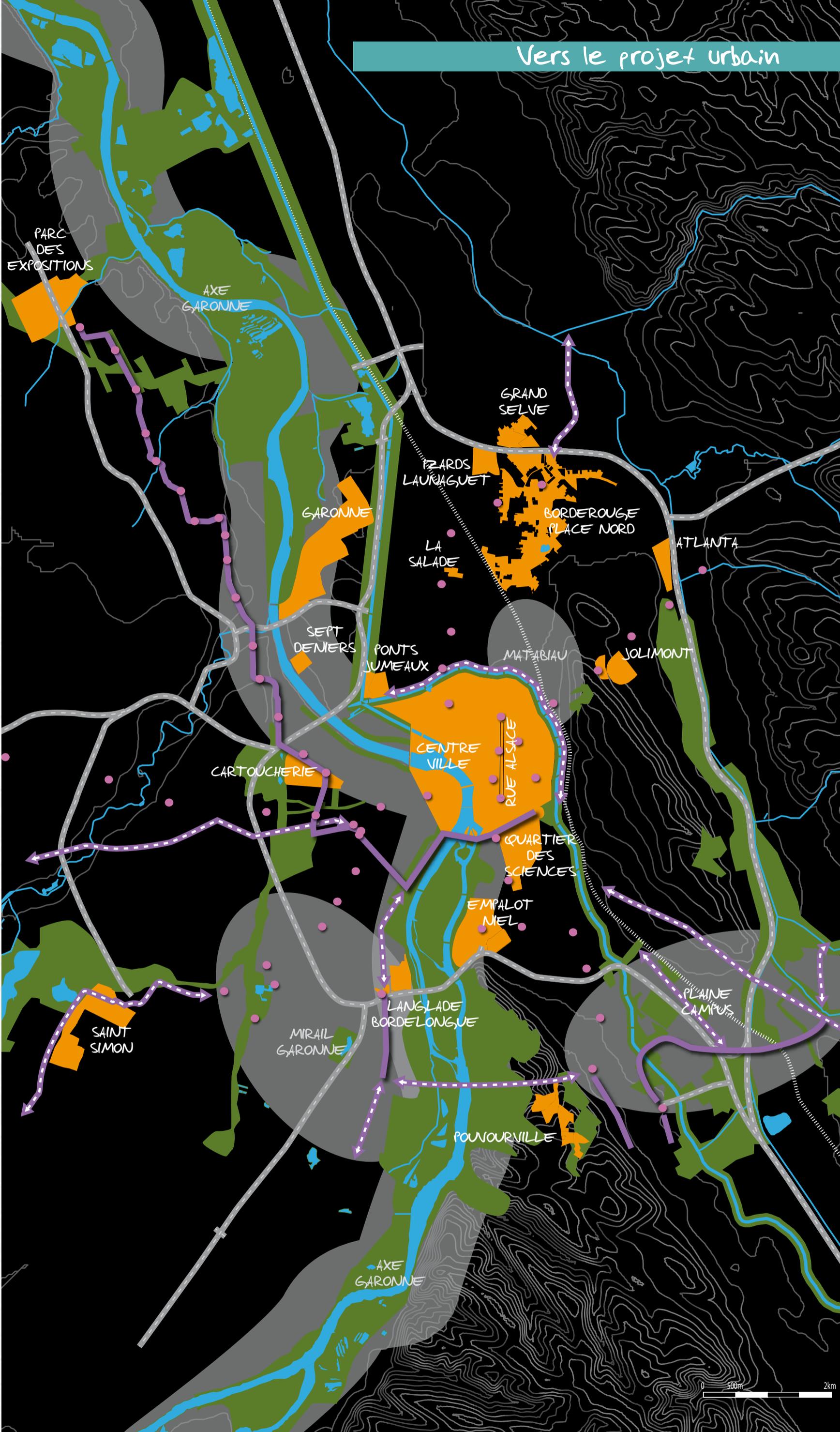
Toulouse se structure. Parallèlement aux grands projets qui transforment la ville, le Grand Toulouse conduit ou engage actuellement **de nombreux projets urbains** complexes dans la prise en compte des enjeux environnementaux, la maîtrise des coûts, la qualité des espaces publics. Ils se doivent d'être emblématiques d'une nouvelle gouvernance du territoire.

Ces projets publics ou privés peuvent générer soit du renouvellement, soit encore du développement urbain. Ils participent fortement à la structuration urbaine et constituent l'un des leviers majeurs pour créer Toulouse au futur. Par exemple, en ré-interrogeant l'ensemble des espaces publics du centre ville ou en proposant de nouvelles vocations pour d'anciens sites industriels.

Certains d'entre eux s'inscrivent d'ores et déjà dans la dynamique que traduisent les grandes orientations pour le projet urbain. Ils s'approprient cette nouvelle vision du territoire intégrant plusieurs niveaux d'exigence : une concertation forte pendant l'élaboration des projets pour faire des habitants des acteurs à part entière, la richesse et la mixité des fonctions avec dans chaque projet à la fois des **logements, des services, des équipements** afin de faire des quartiers vivants et habités de jour comme de nuit. Le développement économique trouve sa place en s'appuyant sur l'initiative territoriale, mobilisant la recherche et l'innovation, il favorise une économie cohésive et endogène. Enfin ils intègrent les enjeux environnementaux en pacifiant la place de la voiture, par une desserte en transports en commun, des pistes cyclables et piétonnes. Ils intègrent également les questions énergétiques et la gestion des déchets... Certains projets ont été revisités au prisme de cette dynamique "vertueuse" : **Izards-Launaguet, La Salade, la Cartoucherie, Niel** ainsi que les projets de renouvellement des quartiers d'habitat social.

D'autres projets sont mis en œuvre en intégrant les nouvelles orientations posées comme **les Ponts Jumeaux, Langlade, Saint Simon, Borderouge** et sa nouvelle place Nord, **Grand Selve, Pouvourville, la ZAC Garonne** au nord de Toulouse...

Enfin, tout n'est pas fait et de nombreuses opérations devront voir le jour sur le territoire dans les prochaines années. Elles s'inscriront naturellement dans la ligne de conduite établie, donnant ainsi une cohérence et une continuité à la ville qui se structure.



- Réseau ferré
- Les projets qui transforment et structurent la ville
- Espaces nature pour tous
- Les projets qui identifient la ville
- L'eau
- Ligne A, B, C
- Voies rapides
- TCSP engagés
- TCSP en projet

Un projet urbain qui structure la ville

Des projets, des projets, des projets...



UNE METHODE INNOVANTE DE CONCERTATION

Izards - Launaguet : aménagement du quartier
Projet lauréat du marché de définition : Obras Architectes Urbanistes

ECOQUARTIER **UNE METHODE INNOVANTE DE CONCERTATION**



Ecoquartier de la Cartoucherie
Lauréat du concours : Alain Marguerit et Bernard Paris
Premiers travaux d'aménagement et consultation pour les projets de construction fin 2011



Aménagement Tram ligne Garonne
Urbaniste : Alfred PETER
Architecte : SEQUENCES
Début des travaux : 2011
Mise en service : 2013

**UN PROJET QUI
STRUCTURE**



**GESTION EXEMPLAIRE
DES TRAVAUX**
**ESPACE PUBLIC EN
SECTEUR PATRIMONIAL**

Centre ville : aménagement des espaces
publics de la rue Alsace Lorraine
Lauréat du concours : Bruno Fortier
Fin des travaux d'Esquirol au Square De
Gaulle : fin 2012



Un projet urbain qui structure la ville

Des projets, des projets, des projets...

ECOQUARTIER

**INNOVATION
ARCHITECTURALE**



*La Salade : groupe scolaire Lucie Aubrac
Architectes : Laurens & Loustau*

**INNOVATION
ARCHITECTURALE**



*Centre Ville : Ecole d'économie de Toulouse
Lauréat du concours : GRAFTON ARCHITECTS*



*Empalot : renouvellement urbain du quartier
Lauréat du concours : Germe & Jam
Phase 1 : coeur de quartier et centre commercial à horizon 2014*



*Empalot : renouvellement urbain du quartier
Lauréat du concours : Germe & Jam
Premières constructions "îlot de Lattre de Tassigny" début 2011*

MUTATION D'UN TERRITOIRE



*Bordelongue : bureaux, activités
Sud Architectes*

... et d'autres projets à venir

Des lieux et des liens

Un projet urbain qui tisse la trame des proximités

L'enjeu principal exprimé par la trame des proximités est de redonner aux habitants la possibilité de s'inscrire dans le développement de la vie des quartiers.

Ce ne sont donc pas des projets qui sont proposés à ce stade mais plutôt plusieurs types d'interventions à conduire sur des lieux déjà existants ou à créer. **Une ligne de conduite et des clefs d'entrée** sont proposées pour concevoir des projets qui devront contribuer à la proximité et auront tous comme finalité d'apporter une amélioration dans la qualité de notre vie quotidienne.

Le choix des projets se fera tout au long de la concertation menée au titre de la Fabrique Toulousaine et dans le cadre de la démocratie participative. Une fois identifiés et débattus, ils dessineront **une trame urbaine constituée** de lieux et de liens, créeront un meilleur cadre de vie, pérennisant les usages, améliorant la vie au quotidien et favorisant l'émergence **d'une plus grande proximité**.

Des lieux

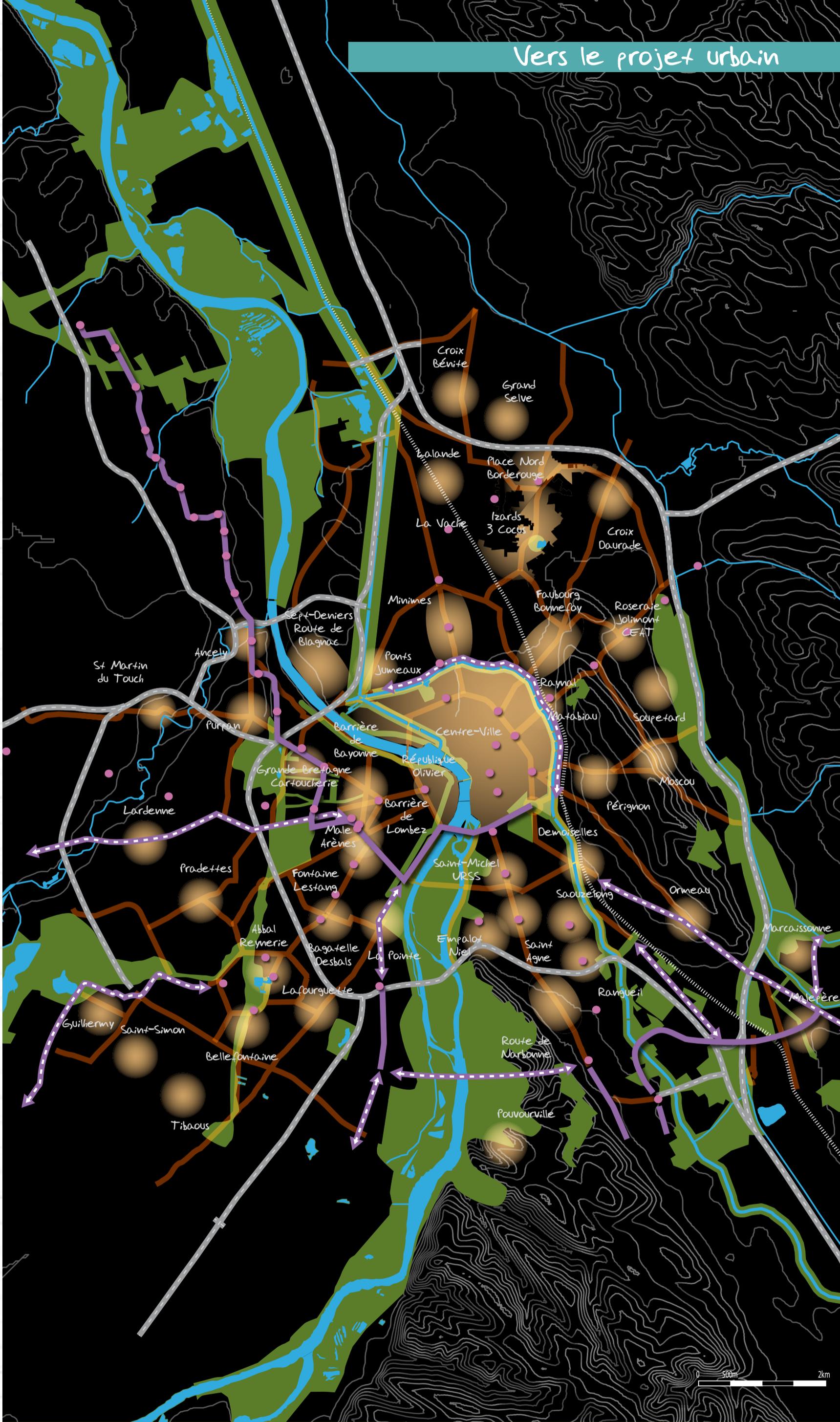
La carte illustre à titre d'exemple des lieux qui accueillent déjà de nombreux usages et fonctions (maison de quartier, centre culturel, mais aussi équipements sportifs, marchés de plein vent, espaces verts, rues commerciales...), qui constituent à l'échelle du quartier des lieux de vie.

Intervenir à l'échelle des quartiers permet également de renforcer le sentiment d'appartenance des habitants et l'identité de leur quartier. Ces lieux concernent le linéaire d'un boulevard, un coin de rue, l'ensemble d'un faubourg, le cœur d'un quartier ancien ou plus récent...

Des liens

Relier ensemble les différents lieux, c'est aussi affirmer l'existence de liens forts qui structurent et qualifient la ville. Il faut redonner plus de qualité aux avenues, aux boulevards, aux liens qui, dans la ville, constituent le principal réseau d'espaces publics.

La qualité des espaces publics doit être repensée pour donner plus de place aux modes doux, favoriser la plantation d'alignement d'arbres ou la création de nouveaux espaces verts. Qualifier ces espaces, c'est aussi créer des cheminements, des liaisons particulières qui favorisent des rencontres, animent les quartiers, tissent des liens entre les habitants.



- Réseau ferré
- Ligne A, B, C
- TCSP engagés
- - - TCSP en projet

- Des lieux de proximité répartis sur toute la ville
- Les grands axes, liens et supports de proximité

- Espaces nature pour tous
- L'eau
- == Voies rapides



Un projet qui tisse la trame des proximités

Proximité dans les quartiers : possibilités d'interventions...

Faciliter la mobilité dans les quartiers par le développement des modes doux



Réattribuer à l'espace public son rôle fédérateur pour la vie de quartier





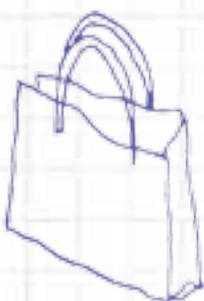
Mutualiser les équipements et adapter leurs horaires pour un meilleur service à la population



Ensemencer l'économie dans les quartiers, développer l'économie cohésive : soutenir l'initiative territoriale, faciliter l'organisation des services à la personne, soutenir les initiatives de proximité...

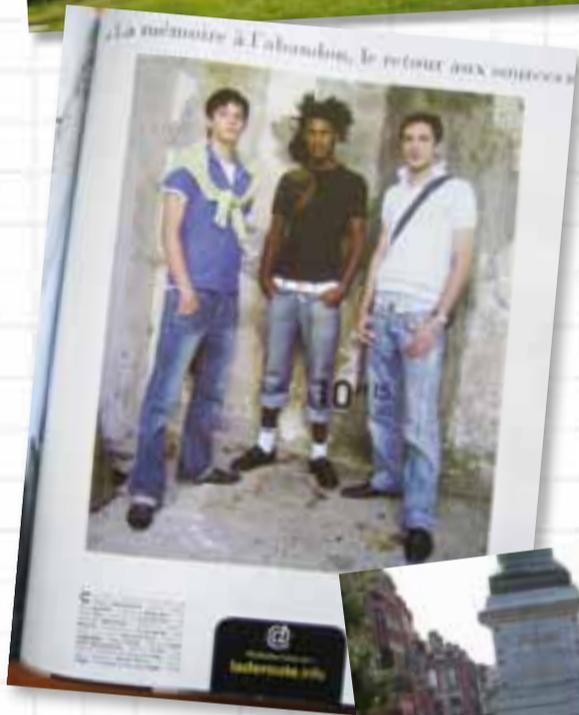
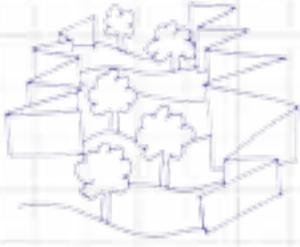


Favoriser les commerces du quotidien essentiels pour la vie de quartier

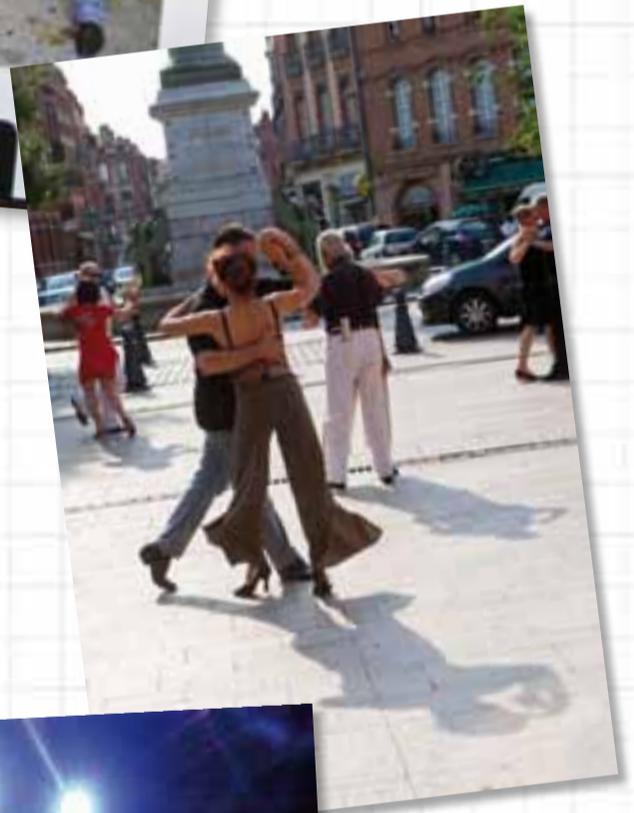


Un projet qui tisse la trame des proximités

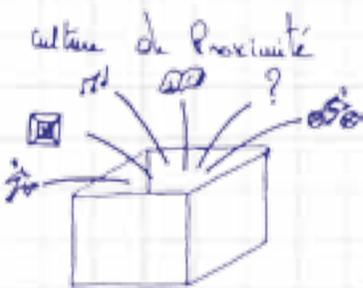
Renouer avec la nature et la placer au coeur de chaque quartier



(R)éveiller les échanges et les rencontres par la vie culturelle dans les quartiers

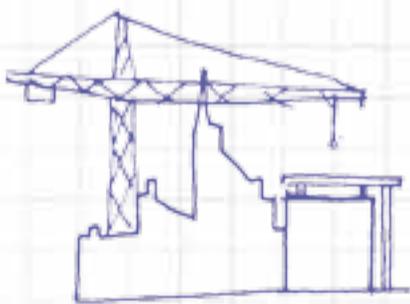
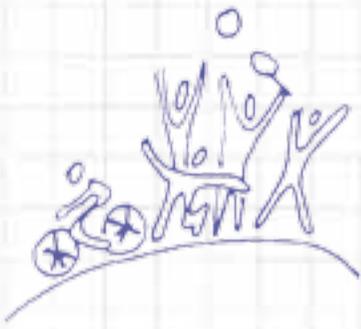


Favoriser les événements festifs

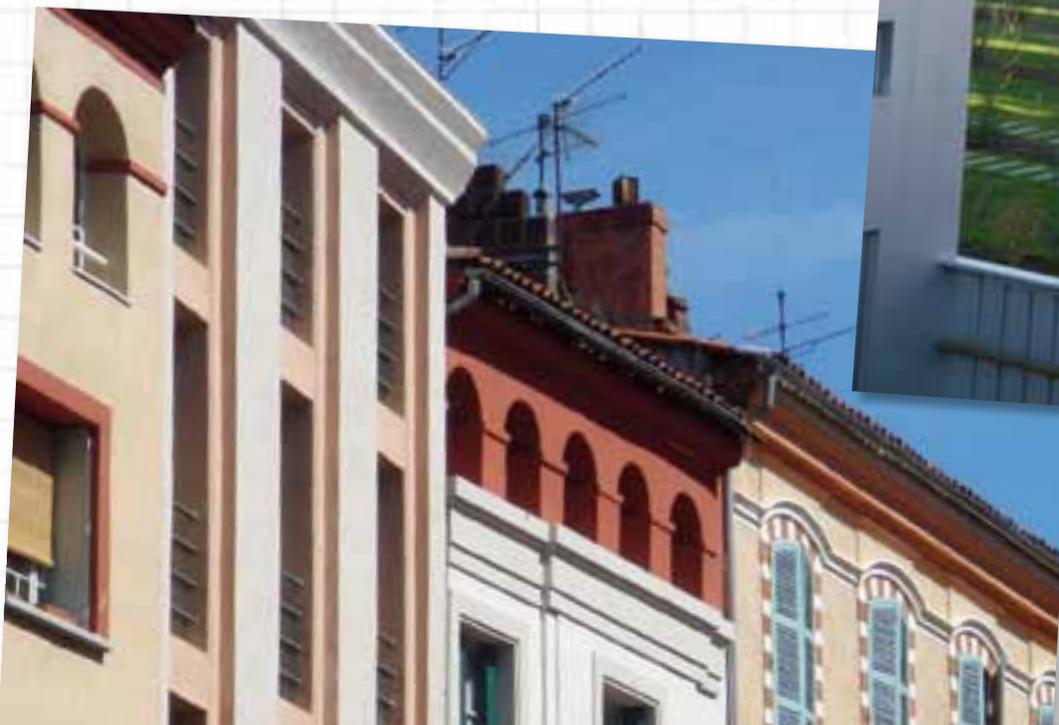




Permettre à chacun de pratiquer le sport à proximité



Dynamiser les quartiers par la nouveauté des projets (audace architecturale, dimension environnementale)



L'élargissement au Grand Toulouse de la démarche engagée est désormais la prochaine étape.

Les orientations toulousaines qui donneront sens au futur projet, l'ambition urbaine portée par Toulouse, doivent être présentées et partagées avec les 24 autres communes.

Ce travail d'appropriation doit s'accompagner d'une réflexion sur les compléments et les enrichissements à apporter au "Carnet des Orientations" à partager à l'échelle de la Communauté Urbaine.

Sur cette base, un travail de finalisation se poursuivra en vue de la formalisation du projet urbain.

"la ville... cesser de penser en termes tout préparés,
oublier ce qu'ont dit les urbanistes et les sociologues"
Georges Perec, Espèces d'espaces

La coordination générale de cette publication a été
assurée par le Comité Technique de la Fabrique Toulousaine

L'équipe de rédaction associe les services du Grand
Toulouse, CRP Consulting, Agence MC3, Ecologie Urbaine et
l'auat.

Cartographie : auat
Réalisation technique : auat

Crédits des photographies :

auat : pages 53,
Bibliothèque Municipale de Toulouse : page 65
DRAC : page 17, 30
john.lipton : pages 8, 19, 20, 22, 53, 54, 55, 62, 65, 68,
74, 86, 87, 88, 89
Mairie de Toulouse : pages 11, 13, 15, 16, 20, 22, 23, 24,
27, 32, 33, 34, 38, 40, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 50, 54, 66,
69, 70, 72, 77, 86, 87, 88, 89
SEM Constellation : pages 18, 89

Crédit des images de projets et de concours :

Scalène Architectes & Bureau Baroque : pages 35, 37
Obras Architectes Urbanistes : page 80
Alain Marguerit et Bernard Paris : page 80
Urbaniste Alfred Peter - Architecte Sequences : page 81
Bruno Fortier : page 81
Laurens & Loustau : page 82
Grafton Architects : page 82
Germe & Jam : page 83
Sud Architectes : page 83

Imprimé sur du papier PEFC
(Gestion durable de la forêt)
avec des encres végétales
par l'imprimerie Lahournère
à Toulouse



Achévé d'imprimer en mai 2010
Dépôt légal : 2e trimestre 2010

MAIRIE DE  **TOULOUSE**
www.toulouse.fr

auat
toulouse
aire urbaine